SAPIENSTONE

HAUTE COUTURE SURFACES

High-end ceramic surfaces “Made in Italy” that combine innovation and design to reinterpret the concept of luxury in the world of kitchens and interior design.

Superfici ceramiche di alta gamma “Made in Italy” che uniscono innovazione e design per reinterpretare il concetto di lusso nel mondo della cucina e dell’interior design.

Hochwertige Keramikoberflächen “Made in Italy”, die Innovation und Design vereinen, um das Luxuskonzept in der Welt der Küchen und des Interior Designs neu zu interpretieren.

Surfaces céramiques haut de gamme “Made in Italy”, alliant innovation et design pour réinterpréter le concept de luxe dans l’univers de la cuisine et de l’aménagement intérieur.

Superficies cerámicas de alta gama “made in italy ” que combinan innovación y diseño para reinterpretar el concepto de lujo en el mundo de la cocina y el interiorismo.

Index

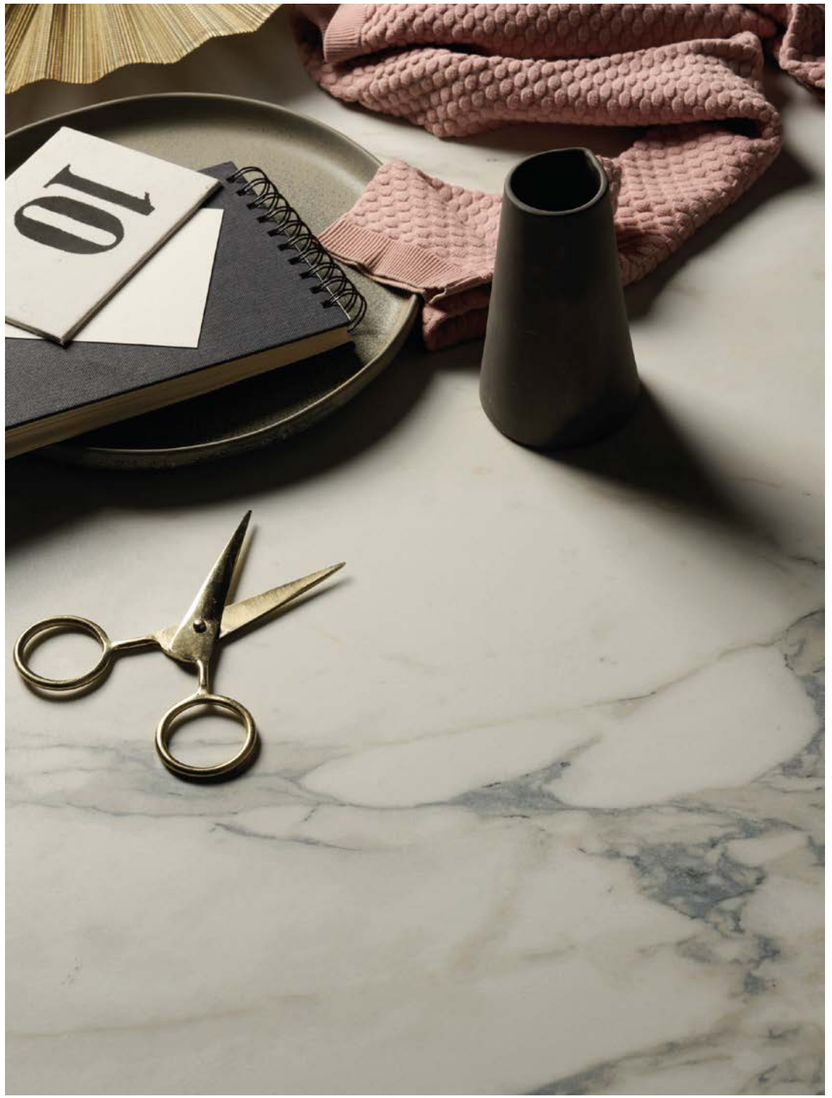
SAPIENSTONE. HAUTE COUTURE SUFACES 04
SUSTAINABLE. H2 FACTORY 06
FINISHES 08
TECHNOLOGIES 12
4D CERAMICS 14
TYPOLOGIES 18
- 4D CERAMICS 20
- MARBLE COLLECTION 36
- STONE COLLECTION 60
- CEMENT COLLECTION 76
- WOOD COLLECTION 92
- GRANITE COLLECTION 98
- MONOCHROME COLLECTION 102

COLOR CHART 106
EDGES 110
TECHNICAL FEATURES 114
CLEANING TIPS 118

Haute couture surfaces.

The elegance of haute couture and the essence of avant-garde ceramic design to dress your spaces. This perfect fusion is reflected in each piece, where meticulous attention to detail and cutting-edge creativity come together to create surfaces that encapsulate the essence of customized design, redefining the concept of luxury in kitchen spaces and interior design.

From clay to haute couture, each ceramic surface becomes a canvas for bespoke design, projecting an infinite luxury that transcends trends.



Superfici haute couture.

L'eleganza dell'alta moda e l'essenza del design ceramico all'avanguardia per vestire i tuoi spazi. Questa fusione perfetta si riflette in ogni pezzo, dove la delicata attenzione ai dettagli e la creatività d'avanguardia si uniscono per creare superfici che racchiudono l'essenza del design personalizzato, ridefinendo il concetto di lusso negli spazi della cucina e nel design d'interni.

Dall'argilla all'alta moda, ogni superficie ceramica diventa una tela per il design su misura, proiettando un lusso infinito che trascende le tendenze.

Haute couture oberflächen.

Die Eleganz der Haute Couture und die Essenz des avantgardistischen Keramikdesigns, um Ihre Räume zu kleiden. Diese perfekte Fusion spiegelt sich in jedem Stück wider, wo die sorgfältige Liebe zum Detail und die Kreativität der Avantgarde zusammenkommen, um Oberflächen zu schaffen, die die Essenz des maßgeschneiderten Designs verkörpern und das Luxuskonzept in Küchenräumen und Innenarchitektur neu definieren.

Von Ton bis zur Haute Couture – jede keramische Oberfläche wird zu einer Leinwand für maßgeschneidertes Design und projiziert einen unendlichen Luxus, der über Trends hinausgeht.

Surfaces haute couture.

L'élégance de la haute couture et l'essence du design céramique avant-gardiste pour habiller vos espaces. Cette fusion parfaite se reflète dans chaque pièce, où l'attention délicate aux détails et la créativité de pointe se rejoignent pour créer des surfaces qui capturent l'essence du design personnalisé, redéfinissant le concept de luxe dans les espaces de cuisine et le design d'intérieur.

De l'argile à la haute couture, chaque surface en céramique devient une toile pour un design sur mesure, projetant un luxe infini qui transcende les tendances.

Superficies de alta costura.

La elegancia de la alta costura y la esencia del diseño cerámico de vanguardia para vestir tus espacios. Esta fusión perfecta se refleja en cada pieza, donde la delicada atención al detalle y la creatividad de vanguardia se unen para crear superficies que encapsulan la esencia del diseño personalizado, redefiniendo el concepto de lujo en los espacios de cocina y el diseño de interiores.

Desde la arcilla hasta la alta costura, cada superficie cerámica se convierte en un lienzo para el diseño a medida, proyectando un lujo infinito que trasciende las tendencias.



The world's first green hydrogen ceramic industry.

H2 FACTORY

Iris Ceramica Group develops H2 Factory®, a pioneering project toward the decarbonization of the ceramic industry. This plant exclusively uses 4D ceramics technology for Sapienstone, leveraging renewable energy and optimizing sustainable production. In July 2024, the first 4D ceramic surface was manufactured using a mix of green hydrogen and natural gas.

La prima industria ceramica al mondo a idrogeno verde.

Iris Ceramica Group sviluppa H2 Factory®, un progetto pionieristico verso la decarbonizzazione dell'industria ceramica. Questo impianto utilizza esclusivamente la tecnologia 4D ceramics per Sapienstone, sfruttando energie rinnovabili e ottimizzando la produzione sostenibile. Nel luglio 2024 è stata prodotta la prima superficie ceramica 4D utilizzando una miscela di idrogeno verde e gas naturale.

Die erste keramische Industrie der Welt mit grünem Wasserstoff.

Iris Ceramica Group entwickelt H2 Factory®, ein wegweisendes Projekt zur Dekarbonisierung der Keramikindustrie. Diese Anlage nutzt ausschließlich die 4D Ceramics-Technologie für Sapienstone, setzt auf erneuerbare Energien und optimiert die nachhaltige Produktion. Im Juli 2024 wurde die erste 4D-Keramikoberfläche unter Verwendung einer Mischung aus grünem Wasserstoff und Erdgas hergestellt.

La première industrie céramique au monde à hydrogène vert.

Iris Ceramica Group développe H2 Factory®, un projet pionnier vers la décarbonisation de l'industrie céramique. Cette installation utilise exclusivement la technologie 4D ceramics pour Sapienstone, exploitant les énergies renouvelables et optimisant la production durable. En juillet 2024, la première surface céramique 4D a été produite en utilisant un mélange d'hydrogène vert et de gaz naturel.

La primera industria cerámica del mundo con hidrógeno verde.

Iris Ceramica Group desarrolla H2 Factory®, un proyecto pionero hacia la descarbonización de la industria cerámica. Esta planta utiliza exclusivamente la tecnología 4D ceramics para Sapienstone, aprovechando energías renovables y optimizando la producción sostenible. En julio de 2024, se produjo la primera superficie cerámica 4D utilizando una mezcla de hidrógeno verde y gas natural.

Finishes



Innovative technology and natural raw materials create high-performance materials with unique variations and details, distinctive of Sapienstone.

La tecnologia innovativa e le materie prime naturali creano materiali ad alte prestazioni con variazioni e dettagli unici, distintivi di Sapienstone.

Innovative Technologie und natürliche Rohstoffe schaffen leistungsstarke Materialien mit einzigartigen Variationen und Details, die Sapienstone auszeichnen.

La technologie innovante et les matières premières naturelles créent des matériaux haute performance avec des variations et des détails uniques, distinctifs de Sapienstone.

La tecnología innovadora y las materias primas naturales crean materiales de alto rendimiento con variaciones y detalles únicos, distintivos de Sapienstone.

POLISHED (P)

Finish obtained by postproduction treatment with rough diamond heads to improve final hardness and gloss.

Finitura ottenuta attraverso un trattamento postproduzione che viene effettuato tramite teste di diamante grezzo che ne aumenta la lucidità e la durezza finale.

Wird durch eine Behandlung nach der Fertigung erhalten Dabei werden die Platten mit Rohdiamantköpfen geschliffen, was den Glanz und die Härte steigert.

Le produit est traité après la production à l'aide de têtes de diamant brut qui en augmente le brillant et la dureté finale.

Se obtiene mediante un tratamiento post-producción que es efectuado por cabezas de diamante bruto que aumentan la brillantez y la dureza final.





NATURAL (N)

A compromise between the polished and natural finishes. Matt surface.

Rappresenta un compromesso tra la finitura levigata e naturale. Opaca.

Ein Kompromiss zwischen der polierten und der natürlichen Oberfläche. Matt.

À mi-chemin entre la finition polie et celle naturelle. Mate.

Representa un compromiso entre el acabado pulido y natural. Opaca.

SILKY (S)

With velvety visual and tactile qualities.

Regala un vellutato percorso visivo e tattile.

Einen samtigen optischen und haptischen Eindruck.

Un impact visuel et tactile velouté.

Ofrece una aterciopelada experiencia visual y táctil.





CASHMERE (C)

A velvety and smooth surface that displays the esprit couture of technical ceramic surfaces.

Una finitura liscia e vellutata, per esaltare l'esprit couture delle superfici in ceramica tecnica.

Eine glatte und samtige Oberfläche, die den natürlichen Esprit Couture der Oberflächen aus technischer Keramik offenbart.

Une surface lisse et veloutée qui dévoile l'esprit couture naturel des surfaces en céramique technique.

Una superficie lisa y aterciopelada que desvela un natural esprit couture de las superficies de cerámica técnica.

TOP-LAPPED (TL)

The lapped finish enhances the natural beauty of Sapienstone ceramic materials.

La finitura lappata amplifica la bellezza naturale dei materiali ceramici di Sapienstone.

Das Läppen verstärkt die natürliche Schönheit des keramischen Materials von Sapienstone.

La finition Lappato amplifie la beauté naturelle des matériaux céramiques de Sapienstone.

El acabado lapado amplifica la belleza natural de los materiales cerámicos de Sapienstone.





STRUCTURED (ST)

Reminiscent of the roughness of hewn stone.

Richiama la rugosità della pietra viva.

Verweist auf die Rauheit des echten Steins.

Cette finition, qui rappelle la rugosité de la pierre vive.

Recuerda a la rugosidad de la piedra viva.

Technologies



Sapienstone merges design and technology with Active Surfaces® and Hypertouch, two innovative solutions that elevate the ceramic experience. Sustainability and innovation, in perfect harmony.

Sapienstone fonde design e tecnologia con Active Surfaces® e Hypertouch, due soluzioni innovative che elevano l'esperienza ceramica. Sostenibilità e innovazione, in perfetta armonia.

Sapienstone vereint Design und Technologie mit Active Surfaces® und Hypertouch, zwei innovativen Lösungen, die das keramische Erlebnis bereichern. Nachhaltigkeit und Innovation in vollkommener Harmonie.

Sapienstone fusionne design et technologie avec Active Surfaces® et Hypertouch, deux solutions innovantes qui élèvent l'expérience céramique. Durabilité et innovation, en parfaite harmonie.

Sapienstone fusiona diseño y tecnología con Active Surfaces® y Hypertouch, dos innovadoras soluciones que elevan la experiencia cerámica. Sostenibilidad e innovación, en perfecta armonía.

SURFACES ACTIVE®

Eco-active properties such as antibacterial, antiviral, self-cleaning action and resistance to pollution, enhancing safety and well-being in any space.

Proprietà eco-attive come azione antibatterica, antivirale, autopulente e resistenza all'inquinamento, migliorando la sicurezza e il benessere in ogni ambiente.

Ökoaktive Eigenschaften wie antibakterielle, antivirale, selbstreinigende Wirkung und Widerstandsfähigkeit gegen Verschmutzung, die Sicherheit und Wohlbefinden in jedem Raumverbessern.

Propriétés éco-actives telles qu'une action antibactérienne, antivirale, auto-nettoyante et une résistance à la pollution, améliorant la sécurité et le bien-être dans tout espace.

Propiedades ecoactivas, como acción antibacteriana, antiviral, autolimpiante y resistencia a la contaminación, mejorando la seguridad y el bienestar en cualquier espacio.





HYPERTOUCH

Revolutionary capacitive surface that integrates home automation technology.

Superficie capacitiva rivoluzionaria che integra la tecnologia domotica.

Revolutionäre kapazitive Oberfläche, die Hausautomations-technologie integriert.

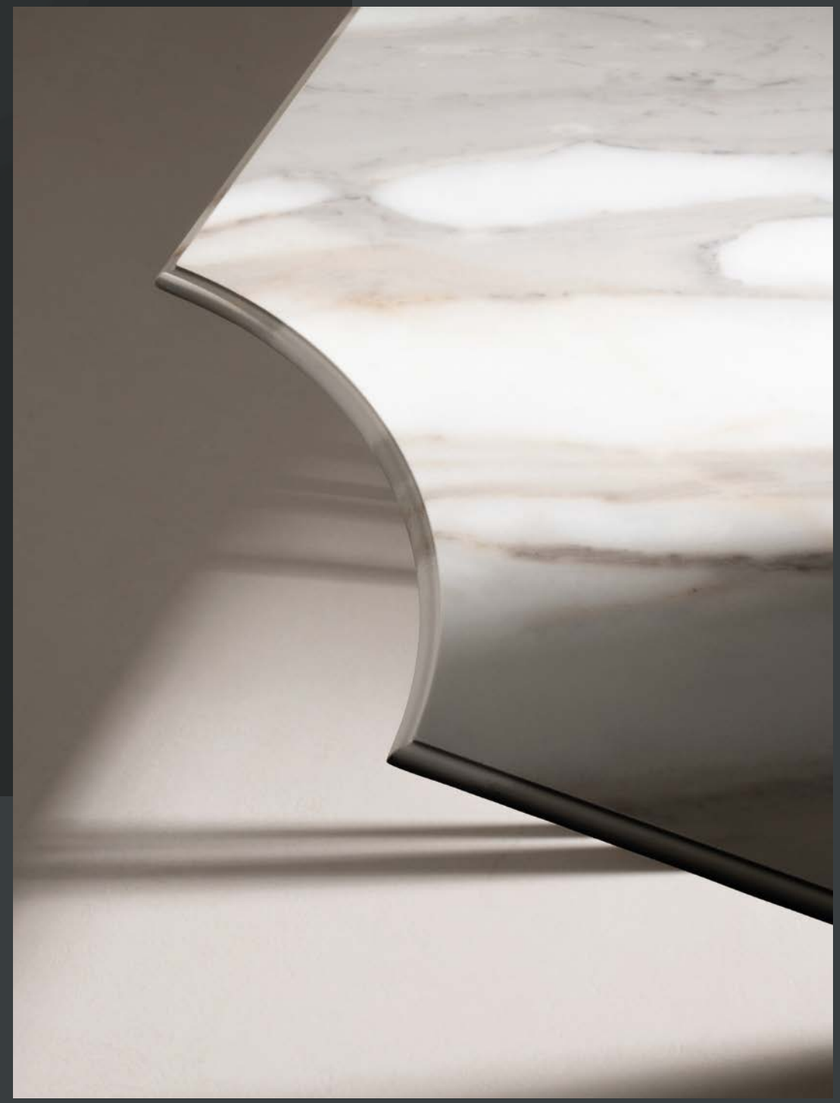
Surface capacitive révolutionnaire intégrant la technologie domotique.

Revolucionaria superficie capacitiva que integra tecnología domótica.

4D Ceramics through entire thickness:

The elegance of haute couture and the essence of avant-garde ceramic design to dress your spaces. This perfect fusion is reflected in each piece, where meticulous attention to detail and cutting-edge creativity come together to create surfaces that encapsulate the essence of customized design, redefining the concept of luxury in kitchen spaces and interior design.

From clay to haute couture, each ceramic surface becomes a canvas for bespoke design, projecting an infinite luxury that transcends trends.



4D CERAMICS ATTRAVERSO LO SPESSORE:

L'introduzione della vena passante consente di ottenere un disegno uniforme anche tridimensionalmente, riproducendo le venature superficiali nello spessore della lastra e garantendo cosi l'estetica del piano.

4D CERAMICS DER KOMPLETTEN MATERIALSTAERKE:

Der in der Materialstaerke durchgaengige Venenverlauf der Tafel garantiert auch dreidimensional die Realisierung derselben Optik, wie die auf der Oberflaeche sichtbar. "Durch und durch" marmorierte Aesthetik der Arbeitsflaeche.

4D CERAMICS À TRAVERS L'ÉPAISSEUR:

L'introduction de cette veine permet d'obtenir un dessin uniforme même tridimensionnel, reproduisant les marbrures de la superficie dans l'épaisseur de la dalle et garantissant ainsi l'esthétique du plan.

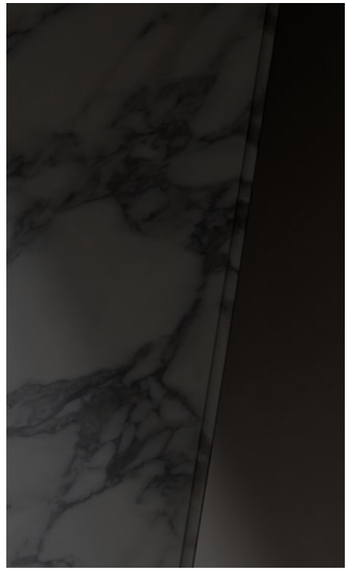
4D CERAMICS A TRAVÉS DEL ESPESOR:

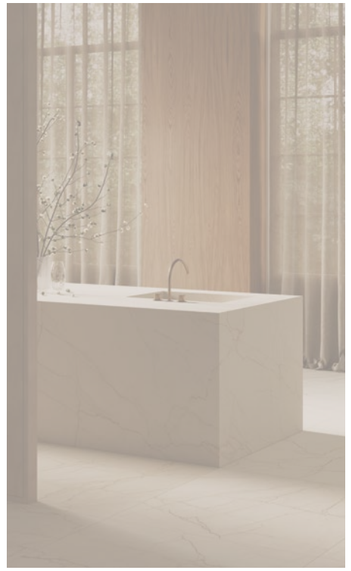
La introducción de la veta pasante genera un diseño uniforme y tridimensional; el veteado superficial se reproduce en el espesor de la tabla para potenciar la estética de la encimera.



Typologies

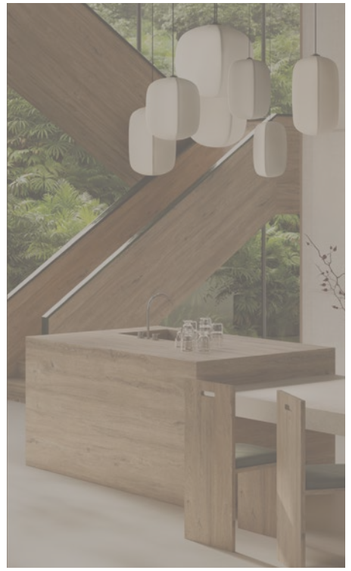
COLLECTIONS















4D CERAMICS

ARABESCATO 4D 22
BRECCIA ROSA 4D 23
CALACATTA 4D 24
CALACATTA AUREO 4D 25
CALACATTA MACCHIA VECCHIA 4D 28
FIOR DI VIOLA 4D 29
JATOBA BROWN 4D 30
KUROCA 4D 31
SILVER WAVE 4D 32

MARBLE

ARABESCATO 38
BIANCO LASA 39
BRECCIA IMPERIALE 40
BRIGHT ONYX 41
CALACATTA 44
CALACATTA MACCHIA VECCHIA 45
CREMA AVORIO 46
DARK MARQUINA 47
FIOR DI BOSCO 50
GRIGIO SAVELLI 51
PIETRA GREY 52
PREMIUM WHITE 53
TAJ MAHAL 56
TRAVESSA 57
WHITE CALACATTA 58

STONE

BLACK DIAMOND 62
CEPPO VARESE 63
CREMA NEVE 64
LUNA LIMESTONE 65
MUSCHELKALK 68
NEGRESCO 69
PALLADIUM GREY 70
PIASENTINA 71
PLATINUM WHITE 74
QUARZITE VALS 75

CEMENT

BALANCE AZURE 78
BALANCE CHESTER GREEN 79
BALANCE IVORY 80
BALANCE LIGHT GREY 81
BALANCE MARSALA RED 84
BALANCE NUDE 85
BALANCE OCHRE 86
BALANCE STEEL BLUE 87
URBAN ANTRACITE 90
URBAN ARGENTO 91

WOOD

ROVERE BAIO 94
ROVERE BUCKSKIN 95

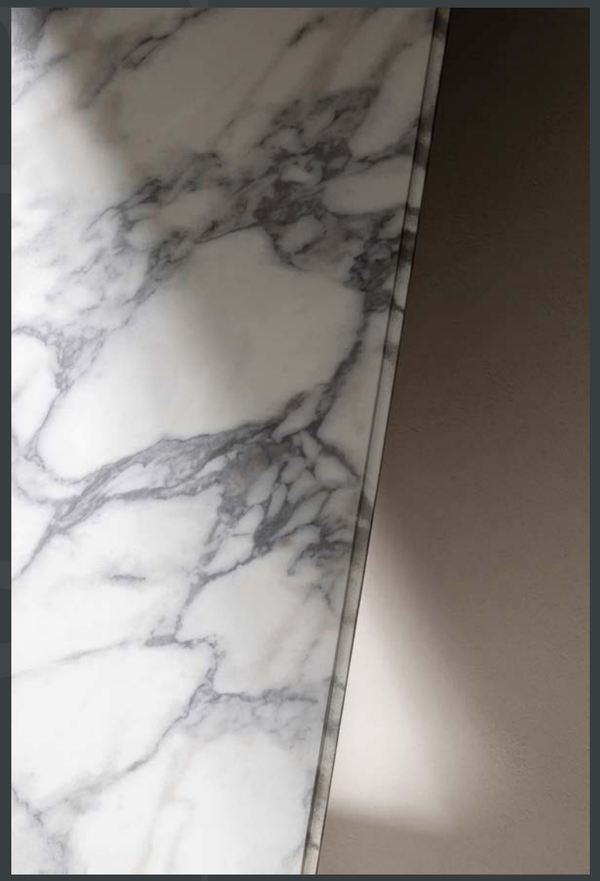
GRANITE

ALASKA WHITE 100

MONOCHROME

UNI ICE 104

4D Ceramics



Iris Ceramica Group's full-body technology redefines 4D ceramics, creating layered surfaces with uniform decoration throughout their thickness.

La tecnologia full-body di Iris Ceramica Group ridefinisce la ceramica 4D, creando superfici stratificate con decorazione uniforme in tutto il loro spessore.

Die Full-Body-Technologie von Iris Ceramica Group definiert 4D-Keramik neu und schafft geschichtete Oberflächen mit gleichmäßiger Dekoration über die gesamte Dicke.

La technologie full-body d'Iris Ceramica Group redéfinit la céramique 4D, en créant des surfaces stratifiées avec une décoration uniforme sur toute leur épaisseur.

La tecnología full-body de Iris Ceramica Group redefine la cerámica 4D, logrando superficies estratificadas con decoración uniforme en todo su espesor.

ARABESCATO 4D	22
BRECCIA ROSA 4D	23
CALACATTA 4D	24
CALACATTA AUREO 4D	25
CALACATTA MACCHIA VECCHIA 4D	28
FIOR DI VIOLA 4D	29
JATOBA BROWN 4D	30
KUROCA 4D	31
SILVER WAVE 4D	32

ARABESCATO 4D

N
P
C
TL
S
ST



320X160 CM · 126"X63"

CASHMERE
SSC3216511G - 12 MM · ½"
SSC3216511G20 - 20 MM · ¾"

POLISHED
SSP3216511G - 12 MM · ½"
SSP3216511G20 - 20 MM · ¾"

UNRECTIFIED
NON RETTIFICATO / NICHT REKTIFIZIERT
NON RECTIFIÉ / NO RECTIFICADO

BRECCIA ROSA 4D

N
P
C
TL
S
ST



320X160 CM · 126"X63"

CASHMERE
SSC3216648G - 12 MM · ½"
SSC3216648G20 - 20 MM · ¾"

UNRECTIFIED
NON RETTIFICATO / NICHT REKTIFIZIERT
NON RECTIFIÉ / NO RECTIFICADO

CALACATTA 4D

N
P
C
TL
S
ST



320X160 CM · 126”X63”

CASHMERE
SSC3216549G - 12 MM · ½”
SSC3216549G20 - 20 MM · ¾”

POLISHED
SSP3216549G - 12 MM · ½”
SSP3216549G20 - 20 MM · ¾”

UNRECTIFIED
NON RETTIFICATO / NICHT REKTIFIZIERT
NON RECTIFIÉ / NO RECTIFICADO

CALACATTA AUREO 4D

N
P
C
TL
S
ST



320X160 CM · 126”X63”

CASHMERE
SSC3216557G - 12 MM · ½”
SSC3216557G20 - 20 MM · ¾”

POLISHED
SSP3216557G - 12 MM · ½”
SSP3216557G20 - 20 MM · ¾”

UNRECTIFIED
NON RETTIFICATO / NICHT REKTIFIZIERT
NON RECTIFIÉ / NO RECTIFICADO

BRECCIA ROSA 4D CASHMERE





CALACATTA AUREO 4D CASHMERE

CALACATTA MACCHIA VECCHIA 4D

N
P
C
TL
S
ST



320X160 CM · 126"X63"

CASHMERE
SSC3216530G - 12 MM · ½"
SSC3216530G20 - 20 MM · ¾"

POLISHED
SSP3216530G - 12 MM · ½"
SSP3216530G20 - 20 MM · ¾"

UNRECTIFIED
NON RETTIFICATO / NICHT REKTIFIZIERT
NON RECTIFIÉ / NO RECTIFICADO

FIOR DI VIOLA 4D

N
P
C
TL
S
ST



320X160 CM · 126"X63"

CASHMERE
SSC3216645G - 12 MM · ½"
SSC3216645G20 - 20 MM · ¾"

UNRECTIFIED
NON RETTIFICATO / NICHT REKTIFIZIERT
NON RECTIFIÉ / NO RECTIFICADO

JATOBA BROWN 4D

N
P
C
TL
S
ST



320X160 CM · 126"X63"

TOP-LAPPED
SSP3216555G - 12 MM · ½"
SSP3216555G20 - 20 MM · ¾"

UNRECTIFIED
NON RETTIFICATO / NICHT REKTIFIZIERT
NON RECTIFIÉ / NO RECTIFICADO

KUROCA 4D

N
P
C
TL
S
ST



320X160 CM · 126"X63"

CASHMERE
SSC3216547G - 12 MM · ½"
SSC3216547G20 - 20 MM · ¾"

POLISHED
SSP3216547G - 12 MM · ½"
SSP3216547G20 - 20 MM · ¾"

UNRECTIFIED
NON RETTIFICATO / NICHT REKTIFIZIERT
NON RECTIFIÉ / NO RECTIFICADO

SILVER WAVE 4D

N
P
C
TL
S
ST



320X160 CM · 126"X63"

TOP-LAPPED
SSP3216631G - 12 MM · ½"

UNRECTIFIED
NON RETTIFICATO / NICHT REKTIFIZIERT
NON RECTIFIÉ / NO RECTIFICADO

SILVER WAVE 4D TOP-LAPPED



FIOR DI VIOLA 4D CASHMERE



Marble Collection



The timeless elegance of marble is reinterpreted in surfaces that combine sophisticated veining with luminous and enveloping beauty.

L'eleganza senza tempo del marmo si reinterpreta in superfici che uniscono venature sofisticate a una bellezza luminosa e avvolgente.

Die zeitlose Eleganz des Marmors zeigt sich in Oberflächen, die raffinierte Adern mit einer strahlenden und umhüllenden Schönheit vereinen.

L'élégance intemporelle du marbre se réinvente dans des surfaces où veines raffinées et beauté lumineuse s'unissent avec harmonie.

La elegancia atemporal del mármol se reinterpreta en superficies que combinan vetas sofisticadas con una belleza luminosa y envolvente.

ARABESCATO	38
BIANCO LASA	39
BRECCIA IMPERIALE	40
BRIGHT ONYX	41
CALACATTA	44
CALACATTA MACCHIA VECCHIA	45
CREMA AVORIO	46
DARK MARQUINA	47
FIOR DI BOSCO	50
GRIGIO SAVELLI	51
PIETRA GREY	52
PREMIUM WHITE	53
TAJ MAHAL	56
TRAVESSA	57
WHITE CALACATTA	58

ARABESCATO

N
P
C
TL
S
ST



320X160 CM · 126"X63"

NATURAL
SSH3216511W - 12 MM · ½"

POLISHED
SSP3216511W - 12 MM · ½"

UNRECTIFIED
NON RETTIFICATO / NICHT REKTIFIZIERT
NON RECTIFIÉ / NO RECTIFICADO

BIANCO LASA

N
P
C
TL
S
ST



320X160 CM · 126"X63"

NATURAL
SSH3216508G - 12 MM · ½"

POLISHED
SSP3216508G - 12 MM · ½"

UNRECTIFIED
NON RETTIFICATO / NICHT REKTIFIZIERT
NON RECTIFIÉ / NO RECTIFICADO

BRECCIA IMPERIALE

N
P
C
TL
S
ST



320X160 CM · 126"X63"

NATURAL
SSH3216633G - 12 MM · ½"

UNRECTIFIED
NON RETTIFICATO / NICHT REKTIFIZIERT
NON RECTIFIÉ / NO RECTIFICADO

INFINITE VERTICAL CONTINUITY
CONTINUITÀ VERTICALE INFINITA /
UNENDLICHE VERTIKALE KONTINUITÄT /
CONTINUITÉ VERTICALE INFINIE /
CONTINUIDAD VERTICAL INFINITA

BRIGHT ONYX

N
P
C
TL
S
ST



320X160 CM · 126"X63"

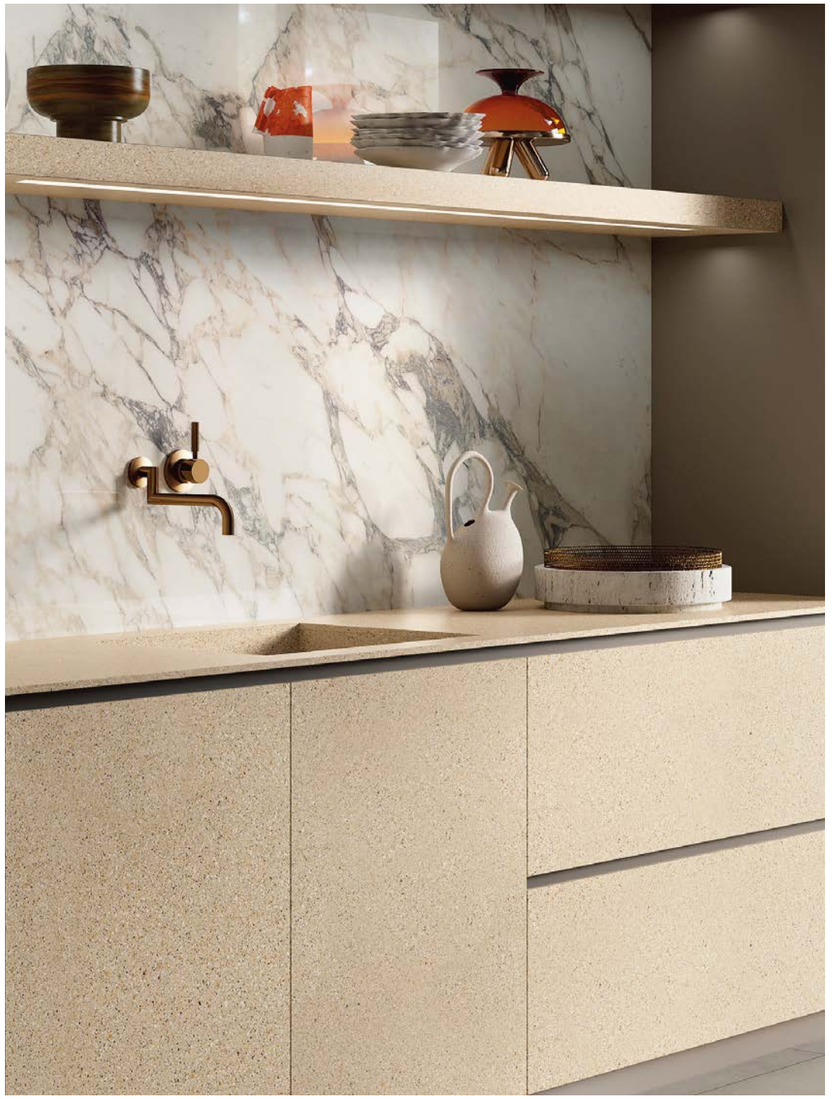
NATURAL
SSH3216513G - 12 MM · ½"

POLISHED
SSP3216513G - 12 MM · ½"

UNRECTIFIED
NON RETTIFICATO / NICHT REKTIFIZIERT
NON RECTIFIÉ / NO RECTIFICADO

BRECCIA IMPERIALE NATURAL





ARABESCATO POLISHED

CALACATTA

N
P
C
TL
S
ST



320X160 CM · 126"X63"

NATURAL
SSH3216506G - 12 MM · ½"

POLISHED
SSP3216506G - 12 MM · ½"

UNRECTIFIED
NON RETTIFICATO / NICHT REKTIFIZIERT
NON RECTIFIÉ / NO RECTIFICADO

CALACATTA MACCHIA VECCHIA

N
P
C
TL
S
ST



320X160 CM · 126"X63"

SILKY
SSY3216530W - 12 MM · ½"

POLISHED
SSP3216530W - 12 MM · ½"

UNRECTIFIED
NON RETTIFICATO / NICHT REKTIFIZIERT
NON RECTIFIÉ / NO RECTIFICADO

CREMA AVORIO

N
P
C
TL
S
ST



320X160 CM · 126"X63"

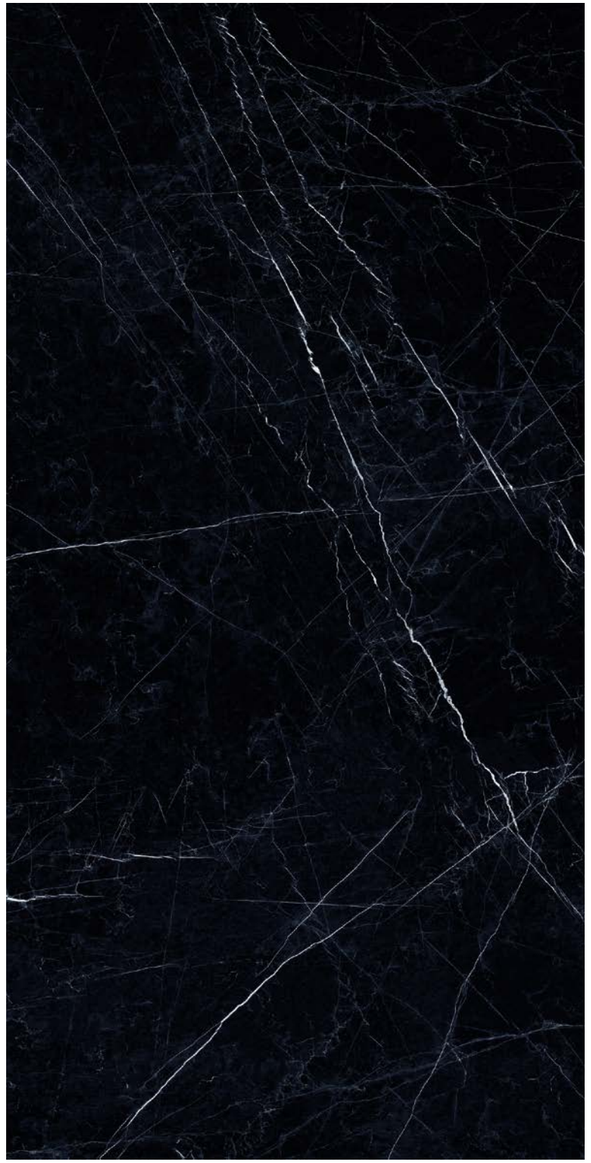
NATURAL
SSH3216632G - 12 MM · ½"

UNRECTIFIED
NON RETTIFICATO / NICHT REKTIFIZIERT
NON RECTIFIÉ / NO RECTIFICADO

INFINITE VERTICAL CONTINUITY
CONTINUITÀ VERTICALE INFINITA /
UNENDLICHE VERTIKALE KONTINUITÄT /
CONTINUITÉ VERTICALE INFINIE /
CONTINUIDAD VERTICAL INFINITA

DARK MARQUINA

N
P
C
TL
S
ST



320X160 CM · 126"X63"

SILKY
SSY3216523W - 12 MM · ½"

POLISHED
SSP3216523W - 12 MM · ½"

UNRECTIFIED
NON RETTIFICATO / NICHT REKTIFIZIERT
NON RECTIFIÉ / NO RECTIFICADO



CREMA AVORIO NATURAL

GRIGIO SAVELLI CASHMERE



FIOR DI BOSCO

N
P
C
TL
S
ST



320X160 CM · 126"X63"

POLISHED
SSP3216528G - 12 MM · ½"

UNRECTIFIED
NON RETTIFICATO / NICHT REKTIFIZIERT
NON RECTIFIÉ / NO RECTIFICADO

GRIGIO SAVELLI

N
P
C
TL
S
ST



320X160 CM · 126"X63"

CASHMERE
SSC3216642G - 12 MM · ½"

UNRECTIFIED
NON RETTIFICATO / NICHT REKTIFIZIERT
NON RECTIFIÉ / NO RECTIFICADO

INFINITE VERTICAL CONTINUITY
CONTINUITÀ VERTICALE INFINITA /
UNENDLICHE VERTIKALE KONTINUITÄT /
CONTINUITÉ VERTICALE INFINIE /
CONTINUIDAD VERTICAL INFINITA

PIETRA GREY

N
P
C
TL
S
ST



320X160 CM · 126"X63"

NATURAL
SSH3216512G - 12 MM · ½"

POLISHED
SSP3216512G - 12 MM · ½"

UNRECTIFIED
NON RETTIFICATO / NICHT REKTIFIZIERT
NON RECTIFIÉ / NO RECTIFICADO

PREMIUM WHITE

N
P
C
TL
S
ST



320X160 CM · 126"X63"

NATURAL
SSH3216514G - 12 MM · ½"

POLISHED
SSP3216514G - 12 MM · ½"

UNRECTIFIED
NON RETTIFICATO / NICHT REKTIFIZIERT
NON RECTIFIÉ / NO RECTIFICADO

TAJ MAHAL CASHMERE





PIETRA GREY NATURAL

TAJ MAHAL

N
P
C
TL
S
ST



320X160 CM · 126"X63"

CASHMERE
SSC3216558G - 12 MM · ½"

POLISHED
SSP3216558G - 12 MM · ½"

UNRECTIFIED
NON RETTIFICATO / NICHT REKTIFIZIERT
NON RECTIFIÉ / NO RECTIFICADO

TRAVESSA

N
P
C
TL
S
ST

320X160 CM · 126"X63"

NATURAL
SSH3216647G - 12 MM · ½"

UNRECTIFIED
NON RETTIFICATO / NICHT REKTIFIZIERT
NON RECTIFIÉ / NO RECTIFICADO

INFINITE VERTICAL CONTINUITY
CONTINUITÀ VERTICALE INFINITA /
UNENDLICHE VERTIKALE KONTINUITÄT /
CONTINUITÉ VERTICALE INFINIE /
CONTINUIDAD VERTICAL INFINITA

WHITE CALACATTA

BOOKMATCH AVAILABLE



MIRRORED*

N
P
C
TL
S
ST



320X160 CM · 126"X63"

POLISHED
SSP3216522G - 12 MM · ½"
SSP3216600G - 12 MM · ½" (MIRRORED)

SILKY
SSY3216522G - 12 MM · ½"
SSY3216600G - 12 MM · ½" (MIRRORED)

UNRECTIFIED
NON RETTIFICATO / NICHT REKTIFIZIERT
NON RECTIFIÉ / NO RECTIFICADO

AVAILABLE ON BOOK-MATCH ORDER ONLY
DISPONIBILE SOLO SU ORDINAZIONE BOOK-MATCH
NUR AUF BESTELLUNG ALS BOOK-MATCH ERHÄLTLICH
DISPONIBLE UNIQUEMENT SUR COMMANDE EN BOOK-MATCH
BOOK-MATCH DISPONIBLE ÚNICAMENTE BAJO PEDIDO

TRAVESSA NATURAL



Stone Collection



The strength of natural stone inspires surfaces that convey solidity and character, creating authentic and harmonious atmospheres.

La forza della pietra naturale ispira superfici che trasmettono solidità e carattere, creando atmosfere autentiche e armoniose.

Die Kraft des Natursteins inspiriert Oberflächen, die Solidität und Charakter vermitteln und authentische, harmonische Atmosphären schaffen.

La force de la pierre naturelle inspire des surfaces qui expriment solidité et caractère, créant des atmosphères authentiques et équilibrées.

La fuerza de la piedra natural inspira superficies que transmiten solidez y carácter, creando atmósferas auténticas y llenas de armonía.

BLACK DIAMOND 62
CEPPO VARESE 63
CREMA NEVE 64
LUNA LIMESTONE 65
MUSCHELKALK 68
NEGRESCO 69
PALLADIUM GREY 70
PIASENTINA 71
PLATINUM WHITE 74
QUARZITE VALS 75

BLACK DIAMOND

N
P
C
TL
S
ST



320X160 CM · 126"X63"

NATURAL
SSH3216532G - 12 MM · ½"

UNRECTIFIED
NON RETTIFICATO / NICHT REKTIFIZIERT
NON RECTIFIÉ / NO RECTIFICADO

CEPPO VARESE

N
P
C
TL
S
ST



320X160 CM · 126"X63"

NATURAL
SSH3216643G - 12 MM · ½"

UNRECTIFIED
NON RETTIFICATO / NICHT REKTIFIZIERT
NON RECTIFIÉ / NO RECTIFICADO

INFINITE VERTICAL CONTINUITY
CONTINUITÀ VERTICALE INFINITA /
UNENDLICHE VERTIKALE KONTINUITÄT /
CONTINUITÉ VERTICALE INFINIE /
CONTINUIDAD VERTICAL INFINITA

CREMA NEVE

N
P
C
TL
S
ST

320X160 CM · 126"X63"

STRUCTURED
SST3216644G - 12 MM · ½"

UNRECTIFIED
NON RETTIFICATO / NICHT REKTIFIZIERT
NON RECTIFIÉ / NO RECTIFICADO

LUNA LIMESTONE

N
P
C
TL
S
ST



320X160 CM · 126"X63"

STRUCTURED
SST3216608G - 12 MM · ½"

UNRECTIFIED
NON RETTIFICATO / NICHT REKTIFIZIERT
NON RECTIFIÉ / NO RECTIFICADO



CEPPO VARESE NATURAL

CREMA NEVE NATURAL



MUSCHELKALK

N
P
C
TL
S
ST



320X160 CM · 126"X63"

NATURAL
SSH3216649G - 12 MM · ½"

UNRECTIFIED
NON RETTIFICATO / NICHT REKTIFIZIERT
NON RECTIFIÉ / NO RECTIFICADO

NEGRESCO

N
P
C
TL
S
ST



320X160 CM · 126"X63"

NATURAL
SSH3216652G - 12 MM · ½"

UNRECTIFIED
NON RETTIFICATO / NICHT REKTIFIZIERT
NON RECTIFIÉ / NO RECTIFICADO

PALLADIUM GREY

N
P
C
TL
S
ST



320X160 CM · 126"X63"

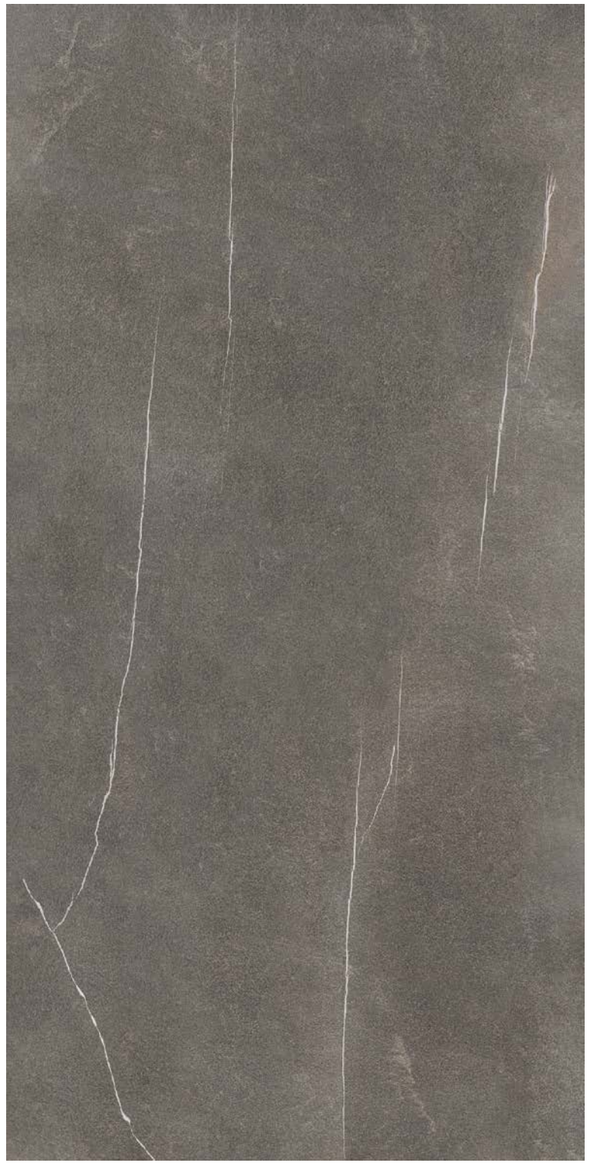
NATURAL

SSH3216533G - 12 MM · ½"

UNRECTIFIED
NON RETTIFICATO / NICHT REKTIFIZIERT
NON RECTIFIÉ / NO RECTIFICADO

PIASENTINA

N
P
C
TL
S
ST



320X160 CM · 126"X63"

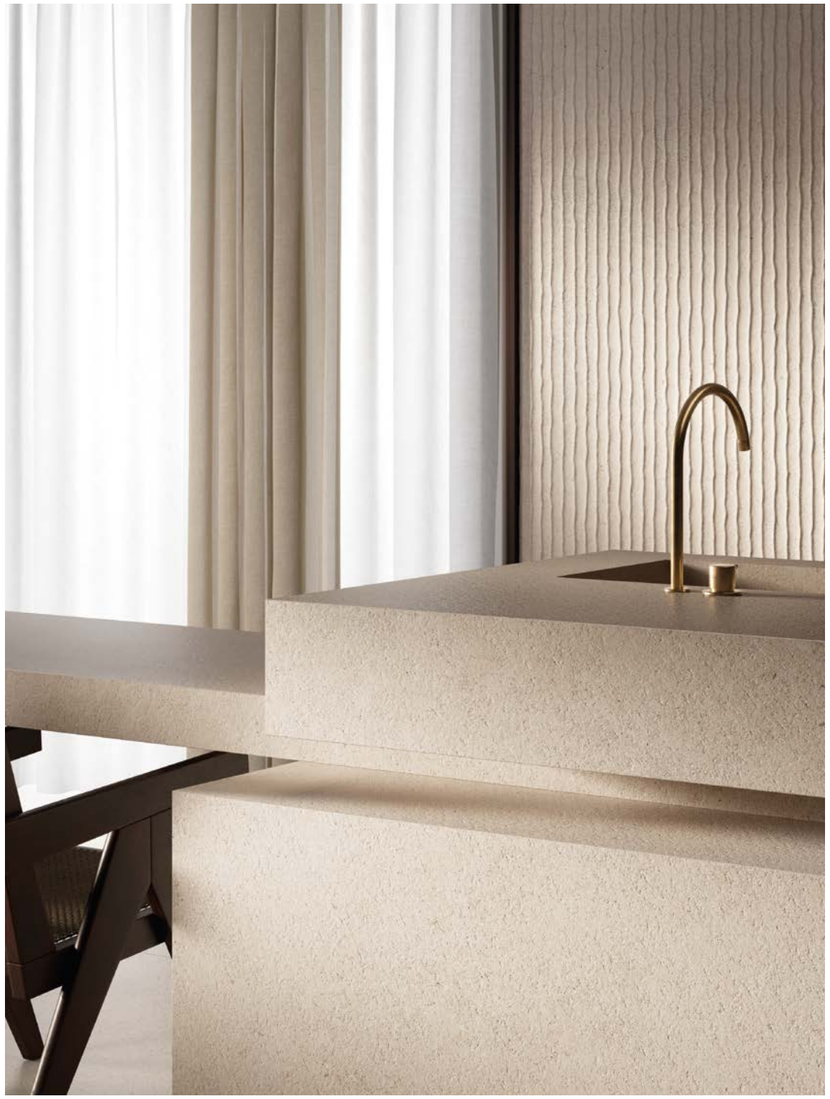
STRUCTURED

SST3216531G - 12 MM · ½"

UNRECTIFIED
NON RETTIFICATO / NICHT REKTIFIZIERT
NON RECTIFIÉ / NO RECTIFICADO

MUSCHELKALK NATURAL





CREMA NEVE STRUCTURED

PLATINUM WHITE

N
P
C
TL
S
ST



320X160 CM · 126"X63"

NATURAL
SSH3216534G - 12 MM · ½"

UNRECTIFIED
NON RETTIFICATO / NICHT REKTIFIZIERT
NON RECTIFIÉ / NO RECTIFICADO

QUARZITE VALS

N
P
C
TL
S
ST



320X160 CM · 126"X63"

STRUCTURED
SST3216607G - 12 MM · ½"

UNRECTIFIED
NON RETTIFICATO / NICHT REKTIFIZIERT
NON RECTIFIÉ / NO RECTIFICADO

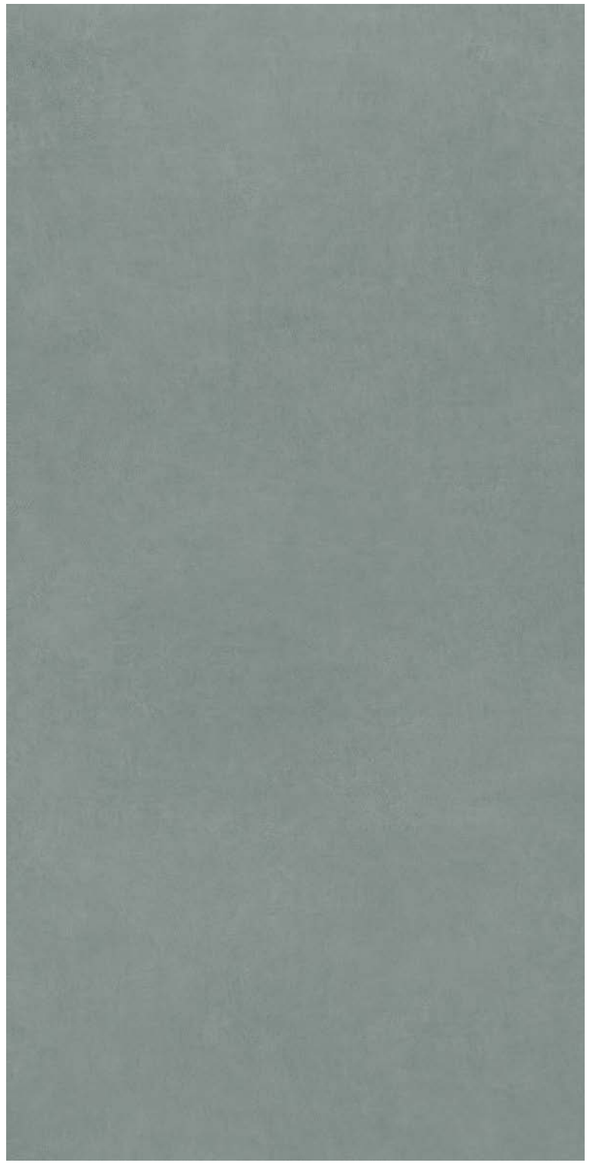
Cement Collection



BALANCE AZURE	78
BALANCE CHESTER GREEN	79
BALANCE IVORY	80
BALANCE LIGHT GREY	81
BALANCE MARSALA RED	84
BALANCE NUDE	85
BALANCE OCHRE	86
BALANCE STEEL BLUE	87
URBAN ANTRACITE	90
URBAN ARGENTO	91

BALANCE AZURE

N
P
C
TL
S
ST



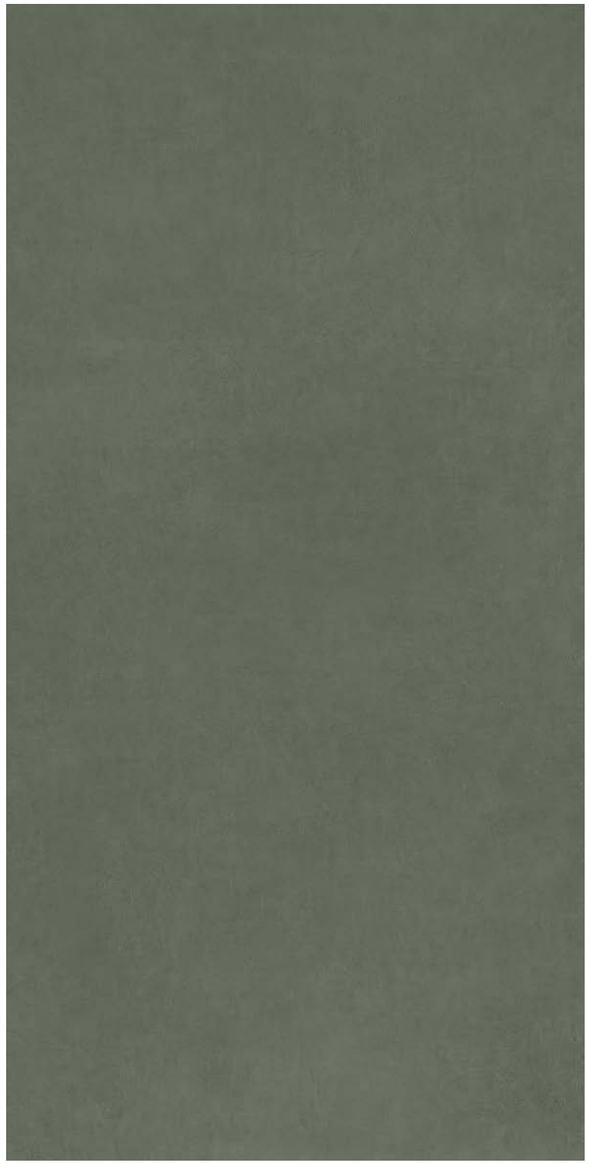
320X160 CM · 126"X63"

NATURAL
SSH3216614G - 12 MM · ½"

UNRECTIFIED
NON RETTIFICATO / NICHT REKTIFIZIERT
NON RECTIFIÉ / NO RECTIFICADO

BALANCE CHESTER GREEN

N
P
C
TL
S
ST



320X160 CM · 126"X63"

NATURAL
SSH3216615G - 12 MM · ½"

UNRECTIFIED
NON RETTIFICATO / NICHT REKTIFIZIERT
NON RECTIFIÉ / NO RECTIFICADO

BALANCE IVORY

N
P
C
TL
S
ST

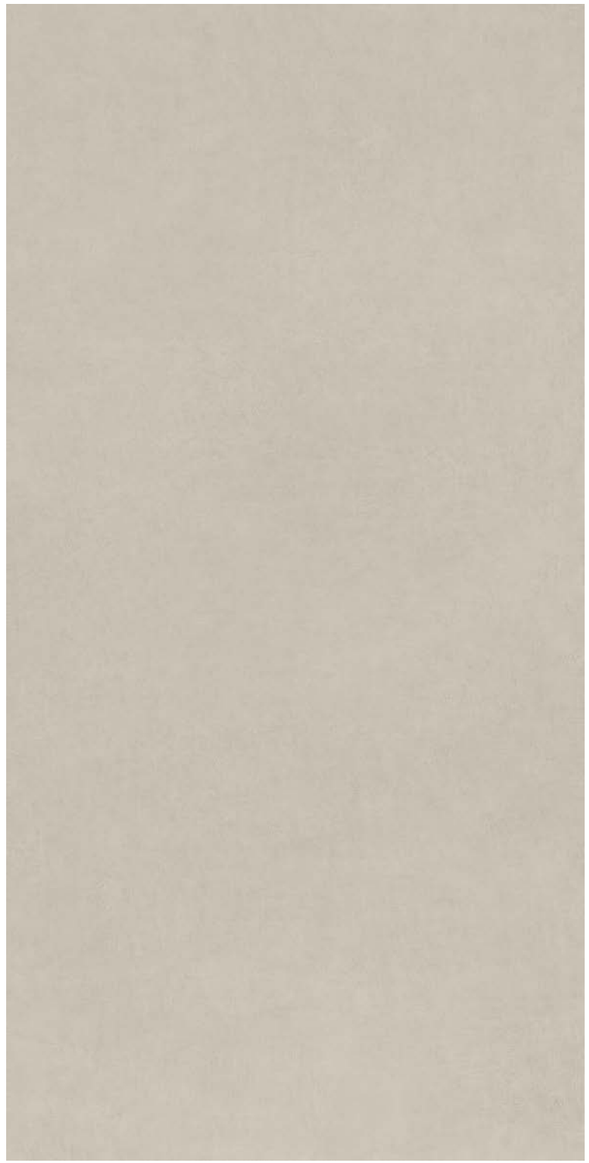
320X160 CM · 126"X63"

NATURAL
SSH3216610G - 12 MM · ½"

UNRECTIFIED
NON RETTIFICATO / NICHT REKTIFIZIERT
NON RECTIFIÉ / NO RECTIFICADO

BALANCE LIGHT GREY

N
P
C
TL
S
ST



320X160 CM · 126"X63"

NATURAL
SSH3216611G - 12 MM · ½"

UNRECTIFIED
NON RETTIFICATO / NICHT REKTIFIZIERT
NON RECTIFIÉ / NO RECTIFICADO

BALANCE CHESTER GREEN NATURAL

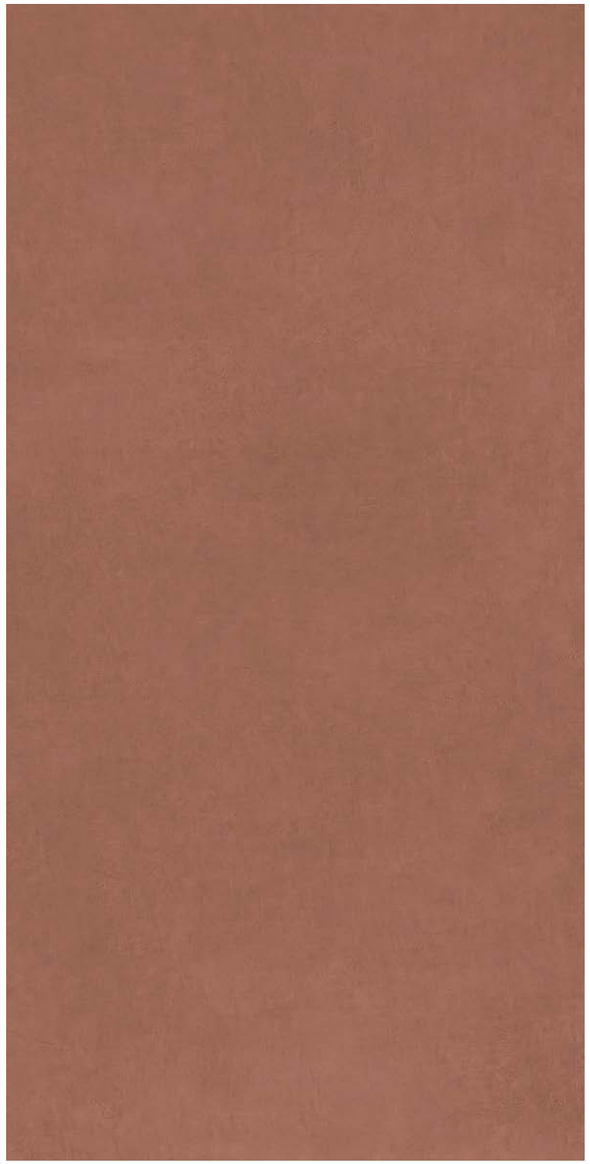




BALANCE LIGHT GREY NATURAL

BALANCE
MARSALA RED

N
P
C
TL
S
ST



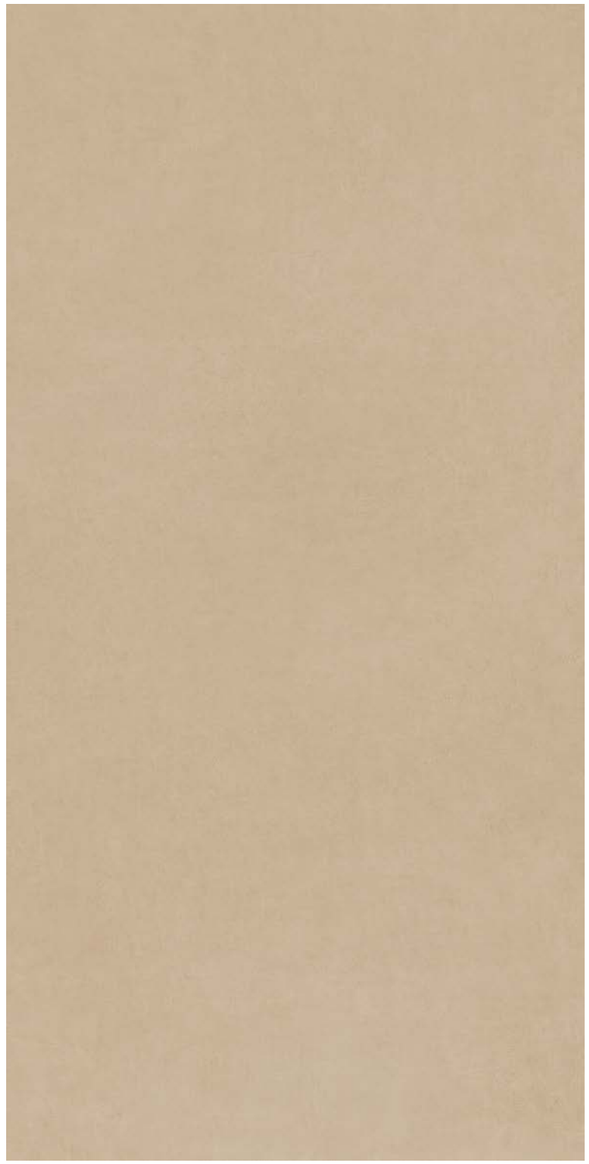
320X160 CM · 126"X63"

NATURAL
SSH3216617G - 12 MM · ½"

UNRECTIFIED
NON RETTIFICATO / NICHT REKTIFIZIERT
NON RECTIFIÉ / NO RECTIFICADO

BALANCE
NUDE

N
P
C
TL
S
ST



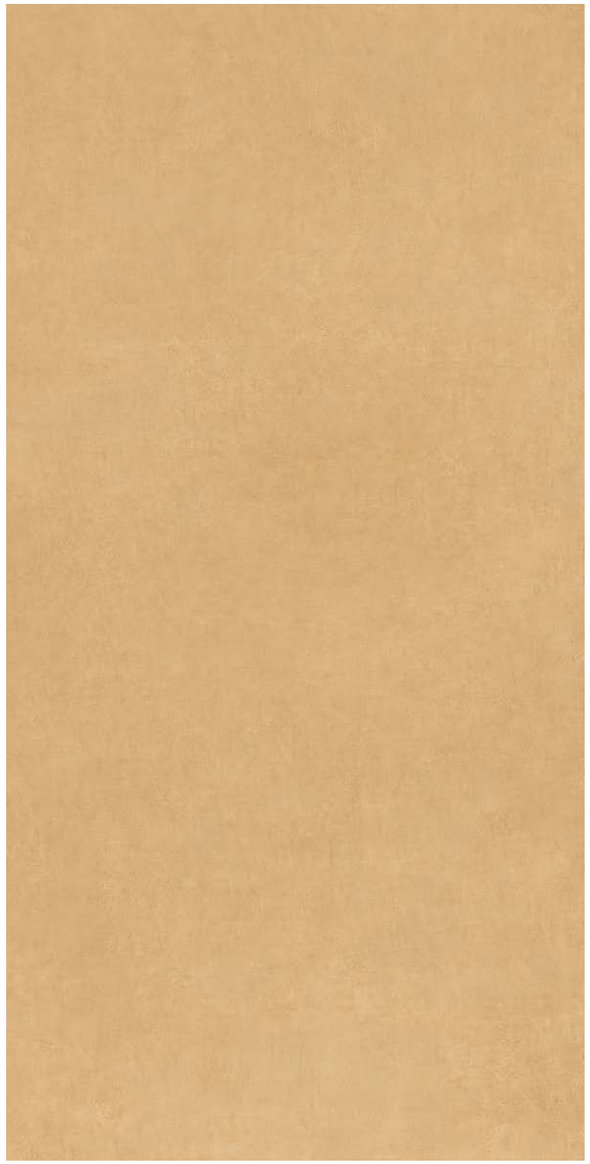
320X160 CM · 126"X63"

NATURAL
SSH3216612G - 12 MM · ½"

UNRECTIFIED
NON RETTIFICATO / NICHT REKTIFIZIERT
NON RECTIFIÉ / NO RECTIFICADO

BALANCE OCHRE

N
P
C
TL
S
ST



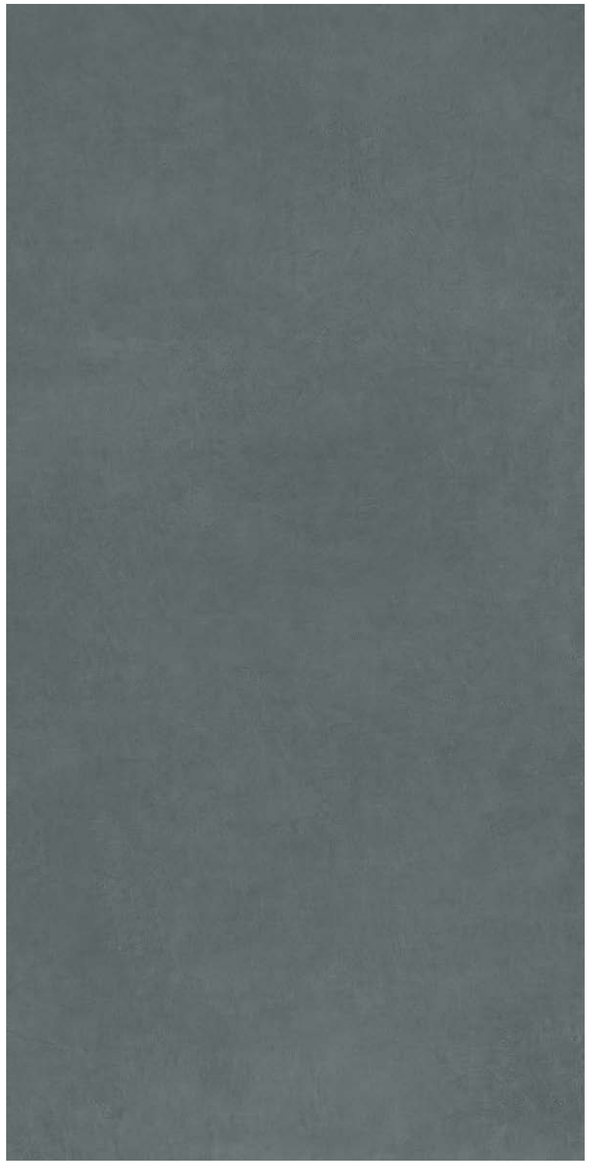
320X160 CM · 126"X63"

NATURAL
SSH3216616G - 12 MM · ½"

UNRECTIFIED
NON RETTIFICATO / NICHT REKTIFIZIERT
NON RECTIFIÉ / NO RECTIFICADO

BALANCE STEEL BLUE

N
P
C
TL
S
ST



320X160 CM · 126"X63"

NATURAL
SSH3216613G - 12 MM · ½"

UNRECTIFIED
NON RETTIFICATO / NICHT REKTIFIZIERT
NON RECTIFIÉ / NO RECTIFICADO



BALANCE MARSALA RED NATURAL

BALANCE NUDE NATURAL



URBAN ANTRACITE

N
P
C
TL
S
ST



320X160 CM · 126"X63"

NATURAL
SSH3216504G - 12 MM · ½"
SSH3216504G20 - 20 MM · ¾"

UNRECTIFIED
NON RETTIFICATO / NICHT REKTIFIZIERT
NON RECTIFIÉ / NO RECTIFICADO

URBAN ARGENTO

N
P
C
TL
S
ST



320X160 CM · 126"X63"

NATURAL
SSH3216503G - 12 MM · ½"
SSH3216503G20 - 20 MM · ¾"

UNRECTIFIED
NON RETTIFICATO / NICHT REKTIFIZIERT
NON RECTIFIÉ / NO RECTIFICADO

Wood Collection



The warmth of wood transforms into surfaces that embrace tradition and nature, creating welcoming and timeless spaces.

Il calore del legno si trasforma in superfici che abbracciano tradizione e natura, creando spazi accoglienti e senza tempo.

Die Wärme des Holzes verwandelt sich in Oberflächen, die Tradition und Natur vereinen und einladende, zeitlose Räume schaffen.

La chaleur du bois se transforme en surfaces qui embrassent tradition et nature, créant des espaces accueillants et intemporels.

La calidez de la madera se transforma en superficies que abrazan la tradición y la naturaleza, creando espacios acogedores y atemporales.

ROVERE BAIO 94
ROVERE BUCKSKIN 95

ROVERE BAIO

N
P
C
TL
S
ST



320X150 CM · 126”X60”

NATURAL
SSH3215524G - 12 MM · ½”

UNRECTIFIED
NON RETTIFICATO / NICHT REKTIFIZIERT
NON RECTIFIÉ / NO RECTIFICADO

ROVERE BUCKSKIN

N
P
C
TL
S
ST



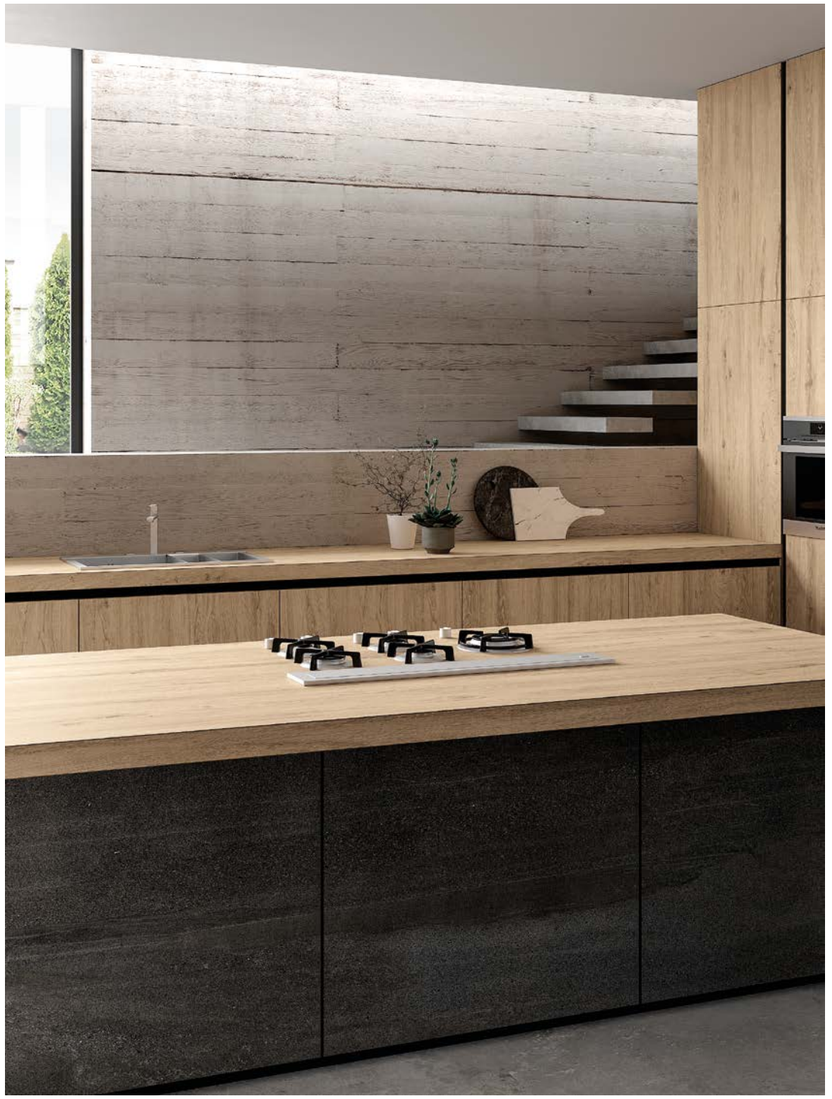
320X150 CM · 126”X60”

NATURAL
SSH3215525G - 12 MM · ½”

UNRECTIFIED
NON RETTIFICATO / NICHT REKTIFIZIERT
NON RECTIFIÉ / NO RECTIFICADO

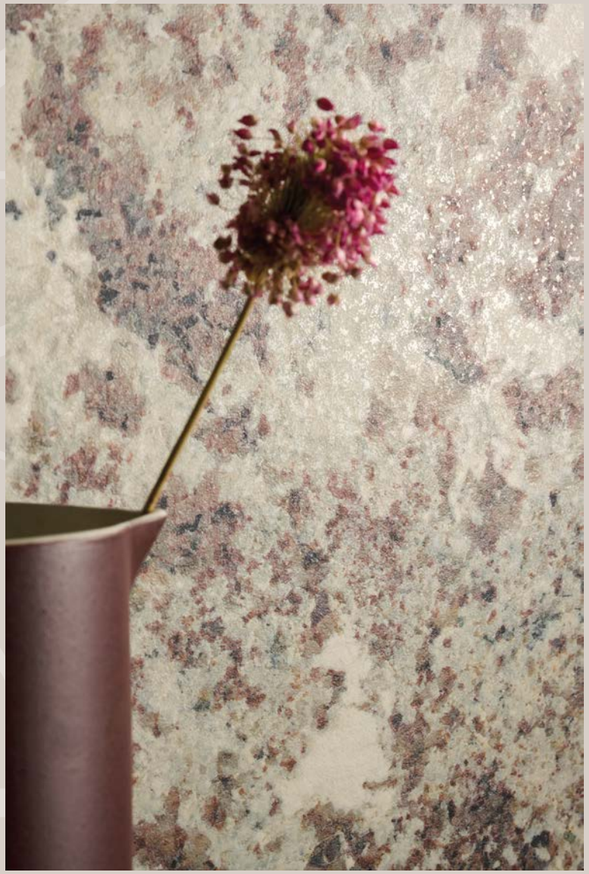
ROVERE BAIO NATURAL





ROVERE BUCKSKIN NATURAL

Granite Collection



The mineral essence of granite is expressed in a surface with a strong character and sophisticated presence, where the depth of its nuances conveys solidity, durability and a contemporary natural elegance.

L'essenza minerale del granito si esprime in una superficie dal carattere deciso e dalla presenza sofisticata, dove la profondità delle sue sfumature trasmette solidità, resistenza ed eleganza naturale contemporanea.

Die mineralische Essenz des Granits zeigt sich in einer Oberfläche mit starkem Charakter und raffinierter Präsenz, in der die Tiefe ihrer Nuancen Solidität, Beständigkeit und eine zeitgemäße natürliche Eleganz vermittelt.

L'essence minérale du granit s'exprime dans une surface au caractère affirmé et à la présence sophistiquée, où la profondeur de ses nuances transmet solidité, résistance et une élégance naturelle contemporaine.

La esencia mineral del granito se expresa en una superficie de carácter firme y presencia sofisticada, donde la profundidad de sus matices aporta solidez, resistencia y una elegancia natural contemporánea.

ALASKA WHITE 100

ALASKA WHITE 100

ALASKA WHITE

N
P
C
TL
S
ST





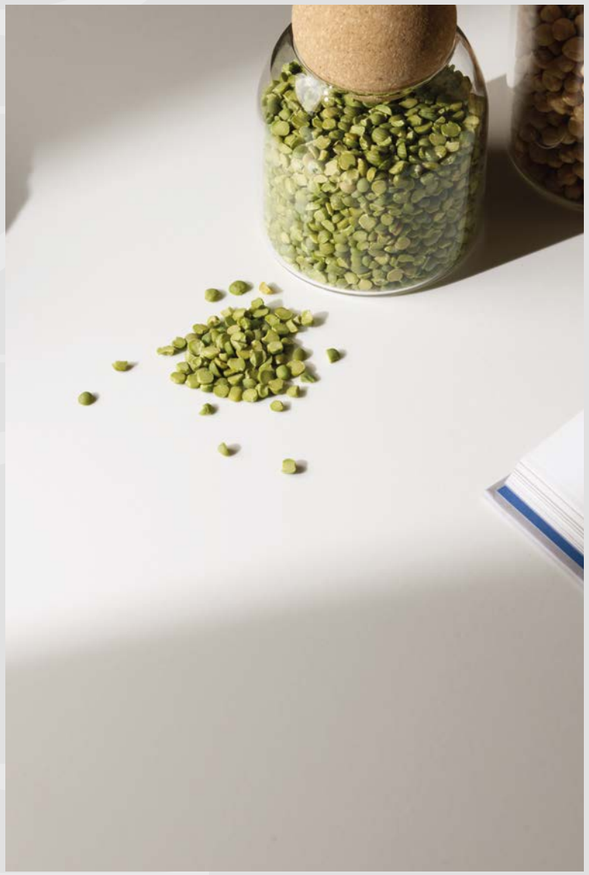
ALASKA WHITE TOP-LAPPED

320X160 CM · 126"X63"

TOP-LAPPED
SSP3216556G - 12 MM · ½"
SSP3216556G20 - 12 MM · ½"

UNRECTIFIED
NON RETTIFICATO / NICHT REKTIFIZIERT
NON RECTIFIÉ / NO RECTIFICADO

Monochrome Collection



The purity of solid colors offers uniform surfaces that intensify light and enhance architecture with elegant simplicity.

La purezza dei monocolori offre superfici uniformi che intensificano la luce ed esaltano l'architettura con elegante semplicità.

Die Reinheit einfarbiger Oberflächen verstärkt das Licht und hebt die Architektur durch elegante Schlichtheit hervor.

La pureté des teintes unies offre des surfaces homogènes qui intensifient la lumière et subliment l'architecture par une simplicité élégante.

La pureza de los monocolores ofrece superficies uniformes que intensifican la luz y realzan la arquitectura con una sencillez elegante.

UNI ICE 104

UNI ICE

N
P
C
TL
S
ST



UNI ICE NATURAL

320X160 CM · 126"X63"

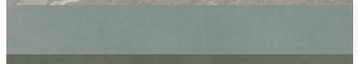
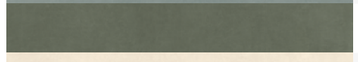
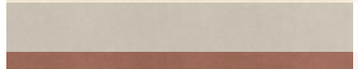
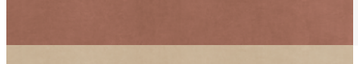
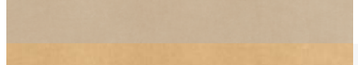
NATURAL
SSH3216505G - 12 MM · ½"
SSH3216505G20 - 20 MM · ¾"

POLISHED
SSP3216505G - 12 MM · ½"

UNRECTIFIED
NON RETTIFICATO / NICHT REKTIFIZIERT
NON RECTIFIÉ / NO RECTIFICADO

Color Chart

	COLLECTION	TIPOLOGY	THICKNESS	FINISH
	ARABESCATO 4D	4D	12 / 20 MM	CASHMERE POLISHED
	BRECCIA ROSA 4D	4D	12 / 20 MM	CASHMERE
	CALACATTA 4D	4D	12 / 20 MM	CASHMERE POLISHED
	CALACATTA AUREO 4D	4D	12 / 20 MM	CASHMERE POLISHED
	CALACATTA MACCHIA VECCHIA 4D	4D	12 / 20 MM	CASHMERE POLISHED
	FIOR DI VIOLA 4D	4D	12 / 20 MM	CASHMERE
	JATOBA BROWN 4D	4D	12 / 20 MM	TOP-LAPPED
	KUROCA 4D	4D	12 / 20 MM	CASHMERE POLISHED
	SILVER WAVE 4D	4D	12 MM	TOP-LAPPED
	ARABESCATO	MARBLE	12 MM	NATURAL POLISHED
	BIANCO LASA	MARBLE	12 MM	NATURAL POLISHED
	BRECCIA IMPERIALE	MARBLE	12 MM	NATURAL
	BRIGHT ONYX	MARBLE	12 MM	NATURAL POLISHED
	CALACATTA	MARBLE	12 MM	NATURAL POLISHED
	CALACATTA MACCHIA VECCHIA	MARBLE	12 MM	SILKY POLISHED
	CREMA AVORIO	MARBLE	12 MM	NATURAL
	DARK MARQUINA	MARBLE	12 MM	SILKY POLISHED
	FIOR DI BOSCO	MARBLE	12 MM	POLISHED
	GRIGIO SAVELLI	MARBLE	12 MM	CASHMERE
	PIETRA GREY	MARBLE	12 MM	NATURAL POLISHED
	PREMIUM WHITE	MARBLE	12 MM	POLISHED NATURAL
	TAJ MAHAL	MARBLE	12 MM	CASHMERE POLISHED
	TRAVESSA	MARBLE	12 MM	NATURAL
	WHITE CALACATTA	MARBLE	12 MM	SILKY POLISHED

	COLLECTION	TIPOLOGY	THICKNESS	FINISH
	BLACK DIAMOND	STONE	12 MM	NATURAL
	CEPPO VARESE	STONE	12 MM	NATURAL
	CREMA NEVE	STONE	12 MM	STRUCTURED
	LUNA LIMESTONE	STONE	12 MM	STRUCTURED
	MUSCHELKALK	STONE	12 MM	NATURAL
	NEGRESCO	STONE	12 MM	NATURAL
	PALLADIUM GREY	STONE	12 MM	NATURAL
	PIASENTINA	STONE	12 MM	STRUCTURED
	PLATINUM WHITE	STONE	12 MM	NATURAL
	QUARZITE VALS	STONE	12 MM	STRUCTURED
	BALANCE AZURE	CEMENT	12 MM	NATURAL
	BALANCE CHESTER GREEN	CEMENT	12 MM	NATURAL
	BALANCE IVORY	CEMENT	12 MM	NATURAL
	BALANCE LIGHT GREY	CEMENT	12 MM	NATURAL
	BALANCE MARSALA RED	CEMENT	12 MM	NATURAL
	BALANCE NUDE	CEMENT	12 MM	NATURAL
	BALANCE OCHRE	CEMENT	12 MM	NATURAL
	BALANCE STEEL BLUE	CEMENT	12 MM	NATURAL
	URBAN ANTRACITE	CEMENT	12 / 20 MM	NATURAL
	URBAN ARGENTO	CEMENT	12 / 20 MM	NATURAL
	ROVERE BAIO	WOOD	12 MM	NATURAL
	ROVERE BUCKSKIN	WOOD	12 MM	NATURAL
	ALASKA WHITE	GRANITE	12 / 20 MM	TOP-LAPPED
	UNI ICE	MONOCHROME	12 / 20 MM	NATURAL POLISHED

CREMA AVORIO NATURAL



Edges



A wide range of manufacturing possibilities allows the edges to be customized with precision, enhancing material continuity and adding character and elegance to every project.

Un ampio ventaglio di possibilità di lavorazione consente di personalizzare i bordi con precisione, esaltando la continuità del materiale e donando carattere ed eleganza a ogni progetto.

Ein breites Spektrum an Bearbeitungsmöglichkeiten ermöglicht es, die Kanten präzise zu gestalten, die Materialkontinuität zu betonen und jedem Projekt Charakter und Eleganz zu verleihen.

Un large éventail de possibilités de fabrication permet de personnaliser les bords avec précision, en soulignant la continuité du matériau et en apportant caractère et élégance à chaque projet.

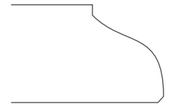
Un amplio abanico de posibilidades de fabricación permite personalizar los cantos con precisión, resaltando la continuidad del material y aportando carácter y elegancia a cada proyecto.



Squared edge at 45°



Rounded edge at 45°



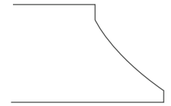
Concave edge



Straight
squared edge



Rounded
straight edge



Convex
edge



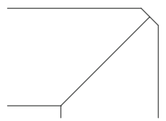
Double straight
squared edge



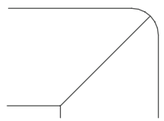
Double straight
rounded edge



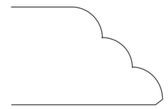
Rounded
edge



L-shaped
squared edge



L-shaped
rounded edge

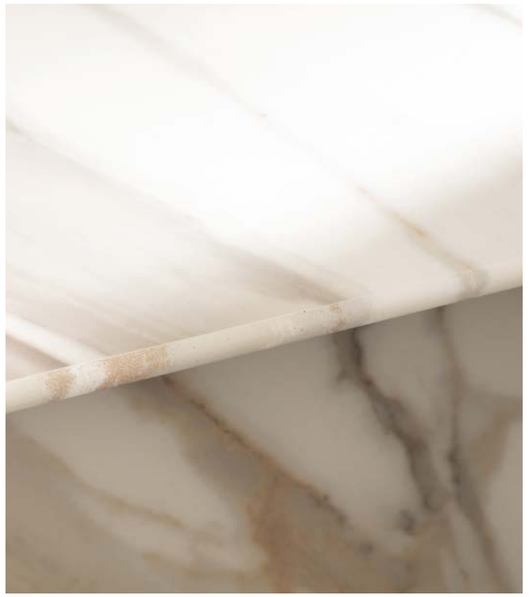


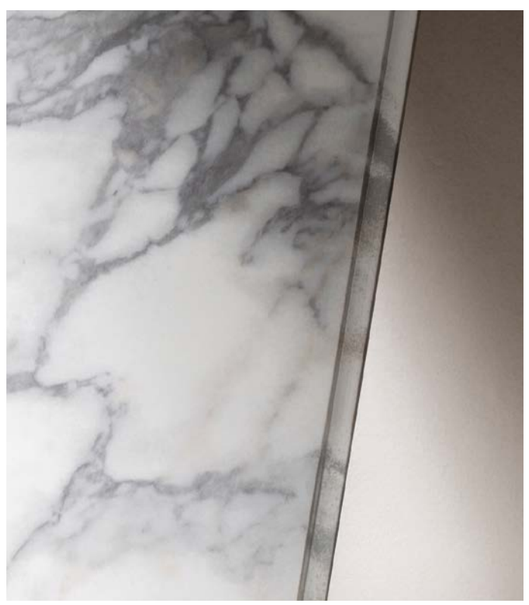
Triple rounded
edge













Technical features & cleaning tips



Classification Bla Group in accordance with EN 14411 and ISO 13006

Classificazione Gruppo Bla secondo le norme EN 14411 e ISO 13006

Klassifizierung Gruppe Bla gemäß den Normen EN 14411 und ISO 13006

Classification Groupe Bla selon les normes EN 14411 et ISO 13006

Clasificación Grupo Bla según las normas EN 14411 e ISO 13006

The worktop of a kitchen is one of the most important components and must be chosen carefully, as most preparation is carried out on it. The purpose of a top is not only to complete the kitchen furnishing harmoniously: besides styling and design, other characteristics such as resistance, practicality and functionality are important.
The choice of the material to be used is therefore vital and, in the range of materials available on the market, porcelain stoneware is certainly among the best thanks to its technical and aesthetic features. The processing of natural raw materials, combined with the use of leading-edge patented production techniques, makes it possible to obtain high-tech materials characterized by typical full-body effects, a feature that has always been the exclusive hallmark of quarried marble and stone. Chromatic variations, veining and speckling are thus prized characteristics of Sapienstone materials.

RESISTANCE TO HEAT
Heat resistance is extremely important for a kitchen top, since frequent contact with hot pans, coffee pots or utensils could, in some cases, ruin the counter. Porcelain tile surfaces are resistant to high temperatures and thermal shock in accordance with EN14617, to wet heat in line with EN12721, and to dry heat in line with EN12722. Sapienstone tiles fall well within the minimum values imposed by these standards, so that even the most discerning customer can fully enjoy their kitchen top.

RESISTANCE TO SCRATCHES
Due to intensive use, a kitchen worktop runs the risk of scratches and marks caused by pointed or sharp utensils, and also by commonly used rough items. Porcelain tiles are unquestionably the hardest material among those on the market and due to their innate resistance are an excellent choice to prevent this sort of damage.

RESISTANCE TO STAINS AND CORROSION AND EASE OF CLEANING
Porcelain stoneware offers important characteristics such as extreme compactness and non-porosity, which make it the ideal choice for a kitchen top. As this material is impenetrable, even the most difficult stains can be easily removed: not only oil, wine, sauces and coffee, but also acidic substances such as lemon, vinegar or residues of detergents can be cleaned off without effort. The environmental impact is reduced as chemical products must be used in limited quantities for cleaning porcelain stoneware surfaces, and this also preserves their original beauty over time.

SURFACE HYGIENE
Scientific evidence shows that very porous materials foster bacterial proliferation more than non-porous materials. As porcelain stoneware is a compact, non-porous material, it is particularly recommended for the surfaces of a kitchen, above all for those particularly attentive to hygiene. Health is also very important: that's why it must be noted that porcelain stoneware does not release Volatile Organic Compounds (VOC), which are very harmful for our health; therefore, it is a safe material that can be appropriately used in a kitchen.

CARATTERISTICHE TECNICHE

Il piano di lavoro di una cucina è uno degli elementi più importanti e deve essere scelto con attenzione, perché è su di esso che si svolgono la maggior parte delle preparazioni. L'obiettivo di un top non è soltanto quello di completare l'arredo della cucina in modo armonico ma, oltre all'estetica e al design, si rivelano importanti caratteristiche: la resistenza, la praticità e la funzionalità.
La scelta del materiale da utilizzare diventa dunque fondamentale e, tra tutti i materiali disponibili in commercio, il Gres Porcellanato rientra certamente tra i migliori, in virtù delle sue caratteristiche tecniche ed estetiche. La trasformazione di materie prime naturali, associate all'utilizzo di innovative tecnologie di produzione, consente di ottenere materiali dalle elevate prestazioni tecniche che si distinguono per i tipici effetti da sempre prerogativa dei materiali naturali. Le variazioni cromatiche, di venatura e la piccola puntinatura sono pertanto caratteristiche di alto pregio dei materiali Sapienstone.

RESISTENZA AL CALORE
La resistenza al calore è estremamente importante per un piano cucina, perché il frequente contatto con utensili, pentole e caffettiere bollenti potrebbe in alcuni casi rovinare il piano stesso. Le superfici in Gres Porcellanato sono resistenti alle alte temperature e allo shock termico secondo la prova EN14617, al calore umido in accordo a EN12721 ed al calore secco in osservanza a EN12722; le lastre Sapienstone rientrano ampiamente dentro ai valori minimi dettati da queste norme, perché anche il cliente più esigente possa sfruttare a pieno il suo piano cucina.

RESISTENZA AL GRAFFIO
A causa dell'uso intensivo che se ne fa, il piano di lavoro di una cucina è molto spesso esposto al rischio di graffi e segni causati da utensili appuntiti e affilati, ma anche da oggetti comuni che presentano delle asperità. Il gres porcellanato è in assoluto il materiale più duro tra quelli in commercio e grazie alla sua naturale resistenza, si rileva un'ottima scelta per prevenire questo genere di danni.

RESISTENZA ALLA MACCHIA, ALLA CORROSIONE E PULIBILITÀ
Importanti caratteristiche del Gres Porcellanato sono l'estrema compattezza e la non porosità, che lo rendono un candidato ideale quando si tratta di scegliere il piano della cucina. Proprio l'impenetrabilità di questo materiale, fa si che anche le macchie più temibili possano essere rimosse con facilità; non solo olio, vino, sughi e caffè, ma anche sostanze acide come limone, aceto o residui di detergenti sono pulibili senza sforzo.
La necessità di un limitato impiego di prodotti chimici per la pulizia delle superfici in gres porcellanato, riduce l'impatto ambientale e inoltre consente di preservarne nel tempo la bellezza originaria.

IGIENICITÀ DELLA SUPERFICIE
È scientificamente provato che i materiali più porosi favoriscano maggiormente la proliferazione batterica, rispetto a quelli non porosi. Essendo il Gres Porcellanato un materiale compatto e non poroso, si rivela particolarmente adatto per le superfici di una cucina, soprattutto per coloro che prestano particolare attenzione al problema dell'igiene. Anche la salute è un fattore molto importante per questo ci teniamo a sottolineare che il Gres Porcellanato non rilascia Composti Organici Volatili (COV), altamente nocivi per la nostra salute, questa caratteristica lo rende un materiale sicuro e idoneo all'utilizzo nell'ambiente cucina.

TECHNISCHE DATEN

In einer Küche ist die Arbeitsplatte einer der wichtigsten Bestandteile. Aus diesem Grunde ist die Wahl der richtigen Platte extrem wichtig, denn die meisten Aktivitäten werden genau auf der Arbeitsplatte ausgeführt. Der Zweck einer Arbeitsplatte besteht nicht nur darin, die Küchenausstattung schön zu vervollständigen, denn zu Design und Optik gesellen sich auch weitere sehr wichtige Eigenschaften: der Widerstand, die Zweckmäßigkeit und die Funktionalität. Die Wahl des richtigen Materials ist somit extrem wichtig. Unter allen verfügbaren Materialien gehört Feinsteinzeug bestimmt aufgrund seiner technischen und optischen Eigenschaften zu den allerbesten. Die Umwandlung von natürlichen Rohmaterialien mit Hilfe von innovativen und patentierten Produktionstechnologien, ermöglicht die Herstellung von Materialien mit hoher technischer Leistungsfähigkeit, die sich durch die typischen vollgemischten Effekte unterscheiden und die seit jeher die charakteristische Besonderheit der Marmorsorten und der Steine aus dem Steinbruch sind. Die farblichen Unterschiede, die Äderungen und die kleinen Punkte sind aus diesem Grund charakteristische Eigenschaften der Materialien Sapienstone von besonderem Wert.

HITZEBESTÄNDIGKEIT
Wärmebeständigkeit ist für eine Küchenarbeitsplatte extrem wichtig, denn der häufige Kontakt mit heißen Utensilien, Töpfen und Kesseln könnte unter Umständen sogar die ganze Arbeitsplatte ruinieren. Feinsteinzeug-Oberflächen sind gemäß DIN EN14617-Tests beständig gegen hohe Temperaturen und Temperaturschocks, gemäß EN12721 gegen feuchte Hitze und gemäß EN12722 gegen trockene Hitze. Die Sapienstone-Platten liegen weit über den von diesen Normen vorgegebenen Mindestwerten, so dass auch der anspruchsvollste Kunde seine Küchenarbeitsfläche beruhigt nutzen und voll genießen kann.

KRATZFESTIGKEIT
Aufgrund der intensiven Nutzung ist die Küchenarbeitsplatte häufig der Gefahr von Kratzern und Markierungen durch scharfe und spitze Utensilien, aber auch durch ganz normalen Gegenstände mit rauen Kanten ausgesetzt. Feinsteinzeug ist das mit Abstand härteste Material auf dem Markt und dank seiner natürlichen Widerstandsfähigkeit eine hervorragende Wahl, um diese Art von Beschädigungen zu vermeiden.

FLECKEN- UND KORROSIONSBESTÄNDIGKEIT UND PFLEGELEICHTIGKEIT
Weitere wichtige Eigenschaften von Feinsteinzeug sind die kompakte Struktur und Porenlosigkeit, die ihn zum besten Kandidaten bei der Wahl eines Materials für Küchenplatten machen. Durch die kompakte Struktur dieses Materials wird es extrem fleckenbeständig und scheut weder Öl, Wein, Soßen noch Kaffee. Auch saure Substanzen wie Zitrone, Essig oder Reinigungsmittel können kinderleicht und spurenlos entfernt werden. Durch die einfache Reinigung ohne Einsatz von chemischen Produkten wird ein wichtiger Beitrag zum Umweltschutz geleistet. Die Flächen bleiben auf Dauer schön.

HYGIENE DER OBERFLÄCHE
Wissenschaftliche Tests beweisen, dass poröse Materialien die Bakterienbildung stärker als kompakte fördern. Da Feinsteinzeug ein extrem kompaktes und porenloses Material ist, eignet es sich für die Küche besonders gut, wo Hygiene immer an erster Stelle stehen muss. Feinsteinzeug lässt keine flüchtige organische Verbindungen (VOC) frei, was wiederum aus gesundheitlicher Sicht, vor allem in Küchen, extrem wichtig ist und aus Feinsteinzeug ein sicher in der Küche einzusetzendes Material macht.

CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

Le plan de travail d'une cuisine est l'un des éléments les plus importants et il doit donc être choisi avec attention, parce que c'est sur lui que l'on accomplit la plupart des préparations. L'objectif d'un plan n'est pas seulement de compléter l'ameublement de la cuisine de manière harmonieuse, mais, au-delà de l'esthétique et du design, il possède d'importantes caractéristiques : la résistance, la commodité et la fonctionnalité. Le choix du matériau à utiliser devient donc fondamental et, parmi tous les matériaux disponibles dans le commerce, le grès cérame est certainement l'un des meilleurs, grâce à ses propriétés techniques et esthétiques. La transformation de matières premières naturelles, alliée à l'application de technologies de production d'avant-garde brevetées, permet d'obtenir des matériaux capables de performances techniques élevées se distinguant par leurs effets pleine masse typiques qui sont depuis toujours la prérogative exclusive des marbres et des pierres de carrière. Les variations chromatiques, les veines et les petits points sont donc des caractéristiques de grande valeur des matériaux Sapienstone.

RÉSISTANCE À LA CHALEUR
La résistance à la chaleur est extrêmement importante pour un plan de travail du fait qu'il entre fréquemment en contact avec des casseroles, des cafetières et des ustensiles bouillants qui pourraient dans certains cas l'endommager. Les surfaces en grès cérame sont résistantes aux hautes températures et au choc thermique selon la norme EN14617, à la chaleur humide d'après la norme EN12721 et à la chaleur sèche conformément à la norme EN12722 ; les dalles Sapienstone sont bien en deçà des valeurs minimales dictées par ces normes, de sorte que même le client le plus exigeant peut utiliser pleinement son plan de travail de cuisine.

RÉSISTANCE AUX RAYURES
En raison de son utilisation intensive, le plan de travail d'une cuisine est très souvent exposé au risque de rayures et d'entailles causées par des ustensiles pointus et tranchants, mais aussi par des objets usuels rugueux. Le grès cérame est de loin le matériau le plus dur sur le marché et grâce à sa résistance naturelle, il s'avère être un excellent choix pour prévenir ce type de dommages.

RÉSISTANCE AUX TACHES, À LA CORROSION ET HYGIÈNE
Le grès cérame se caractérise principalement par son extrême compacité et par sa non-porosité qui font de lui un candidat idéal lorsque l'on doit choisir le plan de la cuisine. En particulier, l'imperméabilité de ce matériau permet d'éliminer facilement les taches les plus tenaces: l'huile, le vin, les jus et le café, mais aussi les substances acides comme le citron, le vinaigre ou les résidus de produits détergents se nettoient sans mal. Le recours limité aux produits chimiques pour nettoyer les surfaces en grès cérame réduit la pollution de l'environnement et permet également de préserver la beauté originelle du matériel.

SURFACE HYGIÉNIQUE
Il est scientifiquement prouvé que les matériaux plus poreux favorisent la prolifération des bactéries plus que les non poreux. Étant donné que le grès cérame est un matériau compact et non poreux, il est parfaitement indiqué pour les surfaces d'une cuisine, surtout quand on prête une attention particulière au problème de l'hygiène. La santé est, elle aussi, un facteur très important. Nous tenons donc à souligner que le grès cérame ne dégage pas de Composés Organiques Volatiles (COV), hautement nocifs pour la santé. Cette caractéristique fait de lui un matériau sûr et approprié pour la cuisine.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

La encimera de una cocina es uno de los elementos más importantes y debe elegirse con cuidado, ya que en ella se realiza gran parte preparación de nuestros platos. La encimera es más que un elemento de decoración de la cocina. Además de estética y diseño, debe ofrecer otras características importantes, como resistencia, practicidad y funcionalidad. Por eso, la elección del material que se va a utilizar es fundamental y el gres porcelánico es uno de los mejores materiales disponibles en el mercado por sus características técnicas y estéticas. La transformación de materias primas naturales, asociadas al uso de innovadoras tecnologías de producción, permite obtener materiales de elevadas prestaciones técnicas que se distinguen por los típicos efectos que desde siempre son prerrogativa de los materiales naturales. Las variaciones cromáticas y de veteado y las pequeñas picaduras son por tanto características de alto valor de los materiales de Sapienstone.

RESISTENCIA AL CALOR
La resistencia al calor es sumamente importante para una placa de cocción, ya que la placa podría arruinarse por el frecuente contacto con utensilios, ollas y cafeteras hirviendo. Las superficies de gres porcelánico son resistentes a las altas temperaturas y a las variaciones térmicas según la prueba EN14617, al calor húmedo según EN12721 y al calor seco según EN12722; las placas Sapienstone responden holgadamente a los valores mínimos establecidos por estas normas, para que hasta el cliente más exigente pueda disfrutar plenamente de su placa de cocción.

RESISTENCIA AL RAYADO
A causa del uso intensivo, las encimeras de trabajo de las cocinas están expuestas a riesgos de rayas y marcas originadas por utensilios puntiagudos y filosos o por objetos comunes que presentan asperezas. El gres porcelánico es en absoluto el material más duro existente en el comercio, y por su resistencia natural resulta ideal para prevenir este tipo de daños.

RESISTENCIA A MANCHAS, CORROSIÓN Y LIMPIEZA
Compacidad máxima y ausencia de porosidad son importantes características del gres porcelánico que lo convierten en la alternativa perfecta cuando se trata de elegir la encimera de la cocina. La impenetrabilidad de este material hace que incluso las manchas más difíciles se puedan eliminar con facilidad; no solo aceite, vino, jugo y café, sino también sustancias ácidas, como limón, vinagre o restos de detergente se limpian sin esfuerzo.
La necesidad de un utilizar un número limitado de productos químicos durante la limpieza de las superficies de gres porcelánico reduce el impacto ambiental y permite conservar su aspecto original a lo largo del tiempo.

LIMPIEZA DE LA SUPERFICIE
Está científicamente probado que los materiales más porosos favorecen la proliferación bacteriana en comparación con los materiales no porosos. Como el gres porcelánico es un material compacto y no poroso, resulta especialmente adecuado para superficies de cocina, sobre todo cuando la higiene es primordial. Puesto que la salud también es un factor muy importante, habría que destacar que el gres porcelánico no libera compuestos orgánicos volátiles (VOC), que son muy perjudiciales para la salud. Esta característica hace que sea un material seguro e idóneo para el uso en la cocina.

CHEMICAL - PHYSICAL PROPERTIES PROPRIETÀ CHIMICO – FISICHE			REGULATION NORMA	NORMA REQUIRED VALUE VALORE PRESCRITTO DALLA		AVERAGE PRODUCTION VALUES VALORI MEDI DI PRODUZIONE
	DIMENSIONI SIZES	SPESSORE / THICKNESS	ISO 10545-2	NOMINAL SIDE LENGTH N - N ≥15 (CM) LUNGHEZZA NOMINALE DEL LATO N - N ≥15 (CM) ± 5%	± 0,5 MM	± 5%
		PLANARITÀ / WARPAGE		± 0,5%	± 2,0 MM	± 0,2%
	QUALITÀ DELLA SUPERFICIE SURFACE QUALITY			IL 95% MIN DELLE PIASTRELLE DEVE ESSERE ESENTE DA DIFETTI VISIBILI AT LEAST 95% OF THE TILES MUST BE FREE FROM VISIBLE FLAWS		CONFORME / CONFORMS
	ASSORBIMENTO D'ACQUA WATER ABSORPTION		ISO 10545-3	≤ 0,5 %		< 0,1 %
	MODULO DI ROTTURA (R) MODULS OF RUPTURE (R)		ISO 10545-4	≥ 35 N/MM²		50 N/MM²
	SFORZO DI ROTTURA (S) BREAKING STRENGTH (S)			< 7,5MM = ≥ 700 N ≥ 7,5MM = ≥ 1300 N		CONFORME / CONFORMS
	RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA DEEP ABRASION RESISTANCE		ISO 10545-6	MAX 175 MM³		140 MM³
	DILATAZIONE TERMICA LINEARE COEFFICIENT OF LINEAR THERMAL EXPANSION		ISO 10545-8	METODO DI PROVA DISPONIBILE TESTING METHOD AVAILABLE		6,5X10-6 °C-1
	RESISTENZA SBALZI TERMICI RESISTANCE TO THERMAL SHOCKS		ISO 10545-9	METODO DI PROVA DISPONIBILE TESTING METHOD AVAILABLE		RESISTENTE / RESISTANT
	RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE		ISO 10545-12	NESSUN CAMPIONE DEVE PRESENTARE ROTTURE O ALTERAZIONI APPREZZABILI DELLA SUPERFICIE NO SAMPLE MUST SHOW ALTERATIONS TO SURFACE		CONFORME / CONFORMS
	RESISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI RESISTANCE TO CHEMICAL PRODUCTS		ISO 10545-13	RESISTENZA PRODOTTI CHIMICI USO DOMESTICO E ADDITIVI PER PISCINA (MIN. CLASSE B) RESISTANCE TO HOUSEHOLD CHEMICALS AND POOL ADDITIVES (MIN. CLASS B)	SUPERFICI: / SURFACES: A NATURAL STRUCTURED / A SILKY POLISHED TOP-LAPPED CASHMERE	
				RESISTENZA ACIDI E ALCALINI A BASSA CONCENTRAZIONE RESISTANCE TO ACIDS AND ALKALIS AT LOW CONCENTRATION	LA NATURAL STRUCTURED / LB SILKY POLISHED TOP-LAPPED CASHMERE	
				RESISTENZA ACIDI E ALCALINI A ALTA CONCENTRAZIONE RESISTANCE TO HIGHLY CONCENTRATED ACID AND ALKALINE PRODUCTS	HA NATURAL STRUCTURED / HB SILKY POLISHED TOP-LAPPED CASHMERE	
	RESISTENZA ALLE MACCHIE STAIN RESISTANCE		ISO 10545-14	METODO DI PROVA DISPONIBILE TESTING METHOD AVAILABLE	SUPERFICI: / SURFACES: NATURAL STRUCTURED CLASSE 5	SILKY POLISHED TOP-LAPPED CASHMERE DISPONIBILI A RICHIESTA LE CLASSIFICAZIONI CLASSIFICATIONS AVAILABLE ON REQUEST
	RESISTENZA COLORI ALLA LUCE RESISTANCE TO LIGHT		DIN 51094	NESSUN CAMPIONE DEVE PRESENTARE APPREZZABILI VARIAZIONI DI COLORE / NO SAMPLE MUST SHOW NOTICEABLE COLOUR CHANGE		CAMPIONI INALTERATI IN BRILLANTEZZA E COLORE NO CHANGE IN BRIGHTNESS OR COLOUR
	REAZIONE AL FUOCO REACTION TO FIRE		96/603/CE	PROVA ASSENTE NOT APPLICABLE		A1 – $A1_{FL}$

Cleaning tips

GENERAL INDICATIONS
Sapienstone slabs are characterized by the high chemical inertia and resistance of the surface to dirt and stains and for this reason Sapienstone slabs do not require the use of surface impregnating treatments. Nevertheless, to further facilitate cleaning activities, it is always good practice to remove stains while fresh, avoiding surface encrustations and in this way it will be possible to quickly and easily remove any deposits of staining liquids (e.g. coffee, tea, red wine) by rinsing the surface even simply with a sponge and just water.

ORDINARY MAINTENANCE
For daily cleaning of the surface, simply use a damp sponge or microfiber cloth. For regular cleaning, the use of a neutral detergent to be used with a soft sponge or microfiber cloth is normally sufficient, using special spraying dispensers.

PERSISTENT STAINS
If the above cleaning is not sufficient to remove the most persistent encrustations, it is possible to intervene locally as indicated in the table below using a slightly abrasive sponge then, if necessary, combine the sponge with a degreasing product.

USAGE PRECAUTIONS
Avoid shocks in the most delicate points of the panel such as sides and edges. Do not pour large quantities of water on the kitchen countertop in porcelain stoneware, especially to avoid letting the water seep into the mounting holes and critical points, damaging the furniture below. For all cleaning operations, it is recommended to carry out a preventive test on a small part of material and leave the product on only as necessary.

ADDITIONAL TECHNICAL INFORMATION
Due to the beautifully sophisticated surface, the materials in Silky surfaces, particularly the Dark Marquina option, require greater care than other SapienStone finishes. In particular, harsh alkaline detergents should not be used especially if left to work over an extended period. For further details, please refer to the cleaning and maintenance guide available on the Sapienstone website.

The presence of small marks or small holes on the surface of the countertop cannot be considered a defect; they are in fact due to the natural composition of the ceramic body of our material, which are made up of a high-quality composition batch of raw materials (kaolin minerals, quartzes and feldspars). Even slight alterations in “chiaroscuro”, shade color of the countertop or in brightness are part of the production process of the material, so they cannot be considered as a defect. It should be noted that any replacing of slabs could determine differences between new and old slabs.

CONSIGLI DI PULIZIA

INDICAZIONI GENERALI
Le lastre Sapienstone si caratterizzano per l'elevata inerzia chimica e resistenza della superficie allo sporco ed alle macchie e per tale ragione le lastre non richiedono l'uso di trattamenti impregnanti della superficie. Ciononostante, per facilitare ulteriormente le attività di pulizia, è sempre buona norma eliminare le macchie a fresco evitando incrostazioni superficiali ed in questo modo sarà possibile rimuovere velocemente e facilmente eventuali depositi di liquidi macchianti (es. caffè, thè, vino rosso) risciacquando la superficie anche semplicemente con una spugna e la sola acqua.

MANUTENZIONE ORDINARIA
Per la pulizia quotidiana della superficie è sufficiente utilizzare una spugna o un panno in microfibra inumiditi. Per la detersione periodica è normalmente sufficiente l'impiego di un detergente neutro da utilizzare con spugna morbida o panno in microfibra, avvalendosi di appositi dosatori a spruzzo.

MACCHIE PERSISTENTI
Qualora la pulizia di cui sopra non fosse sufficiente a rimuovere le incrostazioni più tenaci, si potrà intervenire localmente utilizzando una spugna poco abrasiva poi, qualora necessario, abbinare alla spugna un prodotto sgrassante.

PRECAUZIONI D'UTILIZZO
Evitare gli urti nei punti più delicati come lati e spigoli. Non versare ingenti quantità d'acqua sul piano in gres porcellanato in cucina, soprattutto per evitare di lasciare filtrare l'acqua nei fori di incasso e nei punti critici andando a danneggiare i mobili sottostanti. Per tutte le operazioni di pulizia, si consiglia di eseguire un test preventivo su una piccola porzione di materiale lasciandolo agire lo stretto necessario.

INFORMAZIONI TECNICHE AGGIUNTIVE
I materiali in superficie Silky, in particolare l'articolo Dark Marquinia, in ragione della preziosa raffinatezza della superficie, richiedono una maggiore cura rispetto alle altre finiture Sapienstone. In particolare è sconsigliato l'uso di detergenti alcalini forti se lasciati agire per periodi prolungati. A questo proposito si faccia riferimento alla guida pulizia e manutenzione Sapienstone disponibile sul sito.

Non sono da considerare un difetto la presenza di piccole puntinature o piccoli fori sulla superficie del top; essi sono infatti dovuti alla naturale composizione degli impasti del ns. materiale, che sono costituiti da pregiate miscele di materie prime (minerali caolinici, quarzi, feldspati). Anche lievi alterazioni di chiaroscuro, del tono colore del top o di lucentezza fanno parte del processo produttivo del materiale, quindi non sono da considerare un difetto. Si precisa che eventuali sostituzioni potrebbero determinare differenze tra nuove e vecchie lastre.

TIPPS ZUR REINIGUNG

ALLGEMEINE HINWEISE
Sapienstone platten sind gekennzeichnet durch die hohe chemische Inertheit und Beständigkeit der Oberfläche gegenüber Schmutz und Flecken aus. Aus diesem Grund erfordern Sapienstone platten keine Oberflächenimprägnierungsbehandlungen. Um die Oberflächenreinigungstätigkeit weiter zu erleichtern, ist es jedoch immer empfehlenswert, Flecken im frischen Zustand zu entfernen und oberflächliche Verschmutzung zu vermeiden. Auf diese Weise können Ablagerungen von Fleckenflüssigkeiten (z. B. Kaffee, Tee, Rotwein) schnell und einfach durch Spülen der Oberfläche entfernt werden sogar einfach mit einem Schwamm und nur Wasser.

ORDENTLICHE WARTUNG
Verwenden Sie zur täglichen Reinigung der Oberfläche einfach einen feuchten Schwamm oder ein feuchtes Mikrofasertuch. Für die regelmäßige Reinigung ist normalerweise die Verwendung eines neutralen Reinigungsmittels mit einem weichen Schwamm oder einem Mikrofasertuch unter Verwendung spezieller Sprühspender ausreichend.

ANHALTENDE FLECKEN
Wenn die obige Reinigung nicht ausreicht, um hartnäckigste Verschmutzung zu entfernen, können Sie wie einem leicht abrasiven Schwamm direkt auf den Fleck einwirken und den Schwamm gegebenenfalls mit einem Entfettungsprodukt kombinieren.

VORSICHTSMASSNAHMEN FÜR DEN GEBRAUCH
Vermeiden Sie Schläge an den empfindlichsten Stellen der Platten wie Seiten und Kanten. Gießen Sie keine großen Mengen Wasser auf die Küchenarbeitsplatte aus Feinsteinzeug, insbesondere um zu vermeiden, dass das Wasser in die Montagelöcher und kritischen Punkte eindringt und die darunter liegenden Möbel beschädigt. Für alle Reinigungsvorgänge wird die Durchführung einer vorherigen Prüfung an einem kleinen Teil des Materials empfohlen. Lassen Sie das Reinigungsmittel nur so lange wie nötig einwirken.

ZUSÄTZLICHE TECHNISCHE INFORMATIONEN
Die Materialien in Ausführung Silky, insbesondere der Artikel Dark Marquina, erfordern aufgrund der edlen Oberfläche eine größere Sorgfalt als andere Ausführungen von w. Insbesondere wird von der Verwendung von stark alkalischen Reinigungsmittel abgeraten, wenn diese über einen längeren Zeitraum einwirken. Wir verweisen dazu auf den auf der Website verfügbaren Leitfaden zur Reinigung und Pflege Sapienstone.

Das Vorhandensein kleiner Punkte oder kleiner Löcher auf der Oberfläche der Arbeitsplatte ist nicht als Mängel anzusehen. Sie sind tatsächlich auf die natürliche Zusammensetzung unserer Materialmischungen zurückzuführen, die aus wertvollen Rohstoffmischungen (Kaolinmineralien, Quarz, Feldspat) bestehen. Sogar geringfügige Veränderungen in „chiaroscuro“, Farbton der Arbeitsplatte oder Glanz sind Teil des Produktionsprozesses des Materials und daher nicht als Mängel berücksichtigt werden. Es wird klargestellt, dass ein etwaiger Plattenaustausch zu Unterschiede zwischen neuen und alten Platten führen könnte.

CONSEILS POUR LE NETTOYAGE

INDICATIONS GÉNÉRALES
Les dalles Sapienstone sont caractérisés par la grande inertie chimique et la résistance de la surface à la saleté et aux taches et pour cette raison les dalles Sapienstone ne nécessitent pas l'utilisation de traitements d'imprégnation de surface. Néanmoins, pour faciliter davantage les activités de nettoyage, il est toujours bon d'éliminer les taches à l'état frais, en évitant les incrustations de surface et de cette manière, il sera possible d'éliminer rapidement et facilement tout dépôt de liquide tachant (par exemple café, thé, vin rouge) en rinçant la surface même simplement avec une éponge et juste de l'eau.

ENTRETIEN ORDINAIRE
Pour le nettoyage quotidien de la surface, utilisez simplement une éponge ou un chiffon en microfibre humide. Pour le nettoyage régulier l'utilisation d'un détergent neutre à utiliser avec une éponge douce ou un chiffon en microfibre est normalement suffisante, en utilisant des pulvérisateurs adaptés.

TACHES PERSISTANTES
Si le nettoyage ci-dessus n'est pas suffisant pour éliminer les incrustations les plus persistantes, à l'aide d'une éponge légèrement abrasive puis, si nécessaire, combiner l'éponge avec un produit dégraissant.

PRÉCAUTIONS D'UTILISATION
Évitez les chocs aux points les plus délicats de la dalle tels que les côtés et les bords. Ne versez pas de grandes quantités d'eau sur le plan de travail de cuisine en grès cérame, surtout pour éviter de laisser l'eau s'infiltrer dans les trous de montage et les points critiques, endommageant les meubles sous-jacents. Pour toutes les opérations de nettoyage, il est recommandé de réaliser un test préventif sur une petite partie du matériau en le laissant agir autant que nécessaire.

INFORMATIONS TECHNIQUES SUPPLÉMENTAIRES
Les matériaux en surface Silky, précisément l'article Dark Marquina, demandent un plus grand soin par rapport aux autres finitions Sapienstone, en raison du raffinement précieux de la surface. Il est particulièrement déconseillé d'utiliser des détergents alcalins puissants s'il faut les laisser agir longtemps. Nous conseillons de se référer au guide de nettoyage et d'entretien Sapienstone disponible sur le site.

La présence de petits points ou de petits trous à la surface de la dalle ne doit pas être considérée comme un défaut. Ceux-ci sont en fait dus à la composition naturelle de mélanges de notre matériau. Ces mélanges sont composés de différentes matières premières précieuses (minéraux de kaolin, quartz, feldspath). Même de légères altérations de « chiaro scuro », de la tonalité de couleur du plan de travail ou de la brillance font partie du processus de production du matériau, elles ne doivent donc pas être considérées comme un défaut. Il convient de rappeler que tout remplacement de dalles pourrait déterminer les différences entre les nouvelles et les anciennes dalles.

CONSEJOS DE LIMPIEZA

INDICACIONES GENERALES
Las placas Sapienstone se caracterizan por la alta inercia química y la resistencia de la superficie a la suciedad y las manchas, por lo que las placas Sapienstone no requieren el uso de tratamientos de impregnación de superficies. Sin embargo, para facilitar aún más la limpieza, siempre es una bueno eliminar las manchas recién hechas, evitando incrustaciones superficiales. De esta forma será posible eliminar rápidamente y fácilmente los depósitos de líquidos que manchan (por ejemplo, café, té, vino tinto) enjuagando la superficie, incluso simplemente con una esponja y agua.

MANTENIMIENTO ORDINARIO
Para la limpieza diaria de la superficie, simplemente use una esponja húmeda o un paño de microfibra. Para la limpieza periódica, normalmente es suficiente el uso de un detergente neutro con una esponja suave o un paño de microfibra, utilizando dosificadores de spray específicos.

MANCHAS PERSISTENTES
Si la limpieza anterior no es suficiente para eliminar las suciedades más tenazes, es posible intervenir localmente utilizando una esponja ligeramente abrasiva y luego, si es necesario, combinar la esponja con un producto desengrasante.

PRECAUCIONES DE USO
Evite golpes en los puntos más delicados como cantos y bordes. No vierta grandes cantidades de agua sobre la encimera de gres porcelánico de la cocina, para evitar que el agua penetre por los huecos y puntos críticos, dañando el mueble subyacente. Para todas las operaciones de limpieza, se recomienda realizar una prueba preventiva en una pequeña porción del material, dejándolo actuar lo mínimo necesario.

INFORMACIONES TÉCNICAS AÑADIDAS
Los materiales de superficie Silky, en particular el artículo Dark Marquina, debido al exquisito refinamiento de la superficie, requieren más cuidado que otros acabados de Sapienstone. En particular, se desaconseja el uso de detergentes alcalinos fuertes si se dejan actuar durante períodos prolongados. Se recomienda hacer referencia a la guía de limpieza y mantenimiento de Sapienstone disponible en el sitio web.

La presencia de varios pequeños puntos en la superficie de la losa no debe considerarse un defecto, ya que se debe a la composición natural de las amalgamas cerámicas, que están compuestas por valiosas mezclas de materias primas (minerales caolínicos, cuarzos, feldespatos). Las ligeras alteraciones de claroscuro en el tono de color de la losa también forman parte del proceso de producción del material, por lo que no deben considerarse un defecto. Ten en cuenta que, en caso de posibles reemplazos, podría haber diferencias entre las losas nuevas y las viejas.

SAPIENSTONE
SEPTEMBER 2026

Sapienstone reserves the right to modify technical and formal details included in this catalogue.
Colors reproductions are approximate. All rights are reserved. Total or partial reproduction of text or illustrations of this catalogue is prohibited and is subject to legal sanctions.

Sapienstone si riserva il diritto di apportare, qualora lo ritenesse opportuno, eventuali modifiche tecniche e formali ai dati riportati in questo catalogo.
La riproduzione di colori è approssimativa. Tutti i diritti sono riservati. Ogni riproduzione totale o parziale dei contenuti del presente catalogo, sia di testo che di immagine, è vietata e sarà perseguita in termini di legge.

Sapienstone behält sich ausdrücklich das Recht vor technische Änderungen vorzunehmen.
Farbdruckwiedergabe Unverbindlich. Alle Rechte sind vorbehalten. Der vollständige oder auszugsweise Nachdruck des Inhalts dieses Kataloges in Schrift und Bild ist verboten und wird nach Maßgabe des Gesetzes geahndet.

Sapienstone se réserve le droit d'apporter, si nécéssaire, des mofications techniques et formelles aux informations presénstes en ce catalogue.
Reproduction de couleurs sont approximative. Tous les droits sont réservés. Toute reproductions totale ou partielle du contenu — textes et images — du présent catalogue est interdite et constituerait une contrefaçon sanctionnée par la loi.

Sapienstone se reserva el derecho de efectuar, en el caso que sea oportuno, eventuales modificaciónes tecnicas y/o formales a los datos que aparecen en este catalogo.
La reproducción de colores es aproximada. Todos los derechos están reservados. Cualquier reproducción total o parcial de los contenidos de este catálogo, ya sea texto o las ilustraciones está prohibido y será perseguida de conformidad con la ley.

Sapienstone
Via Guido Reni, 2
42014 Castellarano (RE) Italy
T +39 0536 816883
info@sapienstone.com

sapienstone.com

The **ACTIVE SURFACES** brand is not available for import, purchase or distribution in the United States of America and territories. Any and all product claims and descriptions contained on this website or in other sales or promotional materials regarding the ACTIVE SURFACES brand, including claims and descriptions of its public health benefits and antimicrobial or antibacterial effects, are not applicable in the US states and territories.

EMAS
GESTIONE AMBIENTALE VERIFICATA
N. Registro IT-000039

GREEN BUILDING COUNCIL ITALIA SOCIO

ISO 9001
ISO 14001
Sistemi di Gestione Qualità Ambiente Certificati

NSF
See Official Listing (www.nsf.org) To identify which models are NSf Certified

SEARCH "SAPIENSTONE" ON YOUR APP STORE

GET IT ON Google Play

Desktop app Windows, OS X

Download on the App Store

Scarica l'app "SAPIENSTONE in tutti i tuoi devices
Search "SAPIENSTONE" on your app store
www.sapienstone.com/pdfapp

